



STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS

Rīgas tuvumā savu mājvietu atradis novads, kura robežas kontūra attēlo bruņurupuča formu – “kājas tas stingri ieminis Rumbulā, Sauriešos. Vēderiņš silda Vālodzes, astīti pagriezis Dreiliņu virzienā, cietā bruņa sargā Ulbroku, Dzidriņas un Līčus. Upeslejas kā silta šalle silda bruņurupuča kaklu, un galva pieglaužas Cekulei.”



Novadu diena LNB, 2014. gada 28. augusts.

Stopiņu novads atrodas Pierīgā un ietver sevī deviņus ciemus. Pēdējos gados pilsēta nāk arvien tuvāk, un daudzas Dreiliņu ciema mājas jau pieder Rīgai. Mainījusies arī novada saimnieciskā darbība un vizuālais tēls, arvien vairāk lauksaimniecības zemju atvēlot privātai apbūvei. Ulbrokas bibliotēkas rosināti, stopiņieši izveidojuši savu kultūras kanonu. Tajā ietverts gan Līgo parks ar tēlnieka Ulda Sterģa akmenī iekaltajām latvju rakstu zīmēm, gan novada tautas tērps un 37 metrus garā josta.

Arī kultūrvēsturiski nozīmīgajām mājām ierādīta goda vieta novada dzīvē: Dzejas dienās ik gadu pulcējas Pētera Brūvera dzimtajos “Kalējos”, bet Muzeju naktī un Kultūras mantojuma dienās likteņstāsti šķetināti “Būmaņos”, “Brasliņās” un “Akācijās”.

Raidījums “Ielas garumā”, 2019. gada 12. oktobris

Izmantotie avoti:

- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Senās mājvietas Stopiņu novadā” Stopiņu novada tīmekļa vietnē <http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti>
- <http://www.zudusilatvija.lv>
- Videomateriāls "No sētas uz sētu" <https://www.youtube.com/watch?v=F9JK-9bf5Ag>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

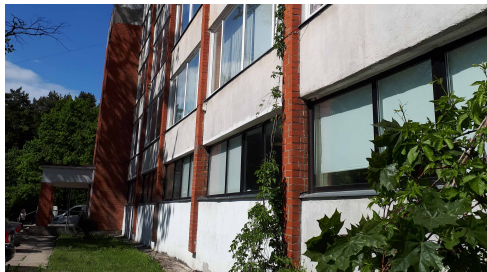
Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

1.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēka

Stopiņu novada kultūras kanons rakstu zīmēs ir novadpētniecības jeb vietējās apkaimes izpētes un izglītošanas darbs, ko veicina Ulbrokas bibliotēkas projektdarbība Stopiņu novada kultūras kanona pētnieciskajā un nemateriālā kultūrvēsturiskā mantojuma dokumentēšanas un publiskošanas darbā.

Materiālu kopas veidotājs un turētājs: Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

vadītāja: Daiga Brigmane

kontaktainformācija:

biblioteka@stopini.lv

Tālrunis 67910503

Informācija internetvietnēs

<https://kulturasdati.lv/lv/bibliotekas>

<https://www.biblioteka.lv/libraries/stopinu-novada-ulbrokas-biblioteka/>

<http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka>

https://twitter.com/Ulbrokas_biblio

<http://www.youtube.com/user/ulbbiblio8>

<https://www.facebook.com/ulbrbiblioteka/>

Novadpētniecības datubāzes materiālu kopa

<https://salaspils.biblioteka.lv/Alise/lv/6/home.aspx>

2.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



“Josta ir ceļš, ne cilvēks, ne novads bez ceļa būtu tukšinieks, Stopiņi izvēlējās spēcīgu - jostu ceļu. Lai Jūsu ceļš ir ne tikai gaišs, bet arī spožs!” (Janīnas Kursītes vēlējums Stopiņu novada jostas audējiem, 2012. gada 6. augustā).



Stopiņu novada rakstu jostas stāsts

Stopiņu novada josta ir ievērojams vietējās nozīmes mākslas darbs, balstīts latviešu tautas tradīcijās un iedzīvotāju izaustās rakstu zīmēs vienotā jostā. Stopiņu novadam dāvētā josta ir iedzīvotāju un viesu ieguldījums novada un Latvijas (ne)materiālajā kultūras mantojumā un kultūrvides veidošanā. Josta tapusi uz steļļu meistara un konstruktora Haralda Kurzemnieka 1992. gadā darinātām stellēm. Tautas daiļamata meistares Baibas Kurzemnieces (1939-2017) līdzdarbībā 2011.-2012. gadā uzausta 37 metrus gara josta, kur viena dalībnieka ieguldījums - vidēji 10 cm, kopskaitā 427 cilvēku kopdarbs. Iespējams, ka tikai Stopiņos īstenota ideja par amatieru radītu rotu savam novadam. Aušanā piedalījās dažādu tautību un profesiju pārstāvji vecumā no 4 līdz 90 gadiem.

Izmantotie avoti:

- Stopiņu novada jostas aušana, novada iedzīvotāju un viesu dāvana Stopiņu novadam 125 gadu jubilejā, 2011. gada 17. oktobris – 2012. gada 31. jūlijs
<https://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/stopinu-novada-jostas-ausana>
- “Stopiņu novada jostas stāsts” Latvijas Nacionālās bibliotēkas Novadu dienās 28.08.2014.
- “Stopiņu novada jostas stāsts” skatāms tīmekļa vietnē Youtube.

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130
3.(12)



STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Līgo parks

Līgo parks ir unikāla vieta Latvijas lauku kultūrainavā un īpaša vieta Stopiņu novadā. 1988. gadā sācies ar ideju, kur pulcēties un svinēt svētkus. Līgo parks ir izveidojies par dabisku kultūrvēsturisku latviskā mantojuma saglabāšanas vietu un izziņas avotu. Pirmais parks pasaulē, kur godināti latvju raksti. Līgo dārzā apskatāmas 11 latvju rakstu zīmju akmens skulptūras, kuru autors ir mūsu novadnieks, tēlnieks **Uldis Sterģis**. Te arī dabiski augoši dižozoli un bērzu birzis. Brīvdabas estrāde ir lieliska vieta svētku svinēšanai un pasākumu rīkošanai.

2013. gadā Līgo parkam apritēja 25 gadi. Par godu šim notikumam mākslinieks Rolands Vēgners izveidoja “Līgo 25” svētku logo, kas 2013. gadā rotāja Stopiņu novadu. “Līgo 25” logo attēlotā saule simbolizē mūsu dzīves ritumu.

2018. - Latvijas valsts simtgades gadā apritēja 30 gadi kopš Līgo parka izveidošanas. Par godu šim notikumam, tēlnieks Uldis Sterģis izveidojis autordarbus - “Līgo 30” logo plakātiem un īpašu logo - Līgo parka estrādes noformējumam. Pateicoties tēlnieka uzņēmībai un darītpriekam, mūsu novadā šī ir unikāla vieta, kādas nav citur pasaulē.

Izmantotie avoti:

- Līgo parks <https://stopini.lv/lv/novads/ligo-parks>
- Zvaigznīte B. “Mēs stāstām par Stopiņu novadu”, Rīga, “Pētergailis”, 2005. 206.-208.lpp. ISBN 9984331431

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130
4.(12)



ULBROKAS
BIBLIOTĒKA



STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Viensēta "Krīvi"

“Krīvi” - māja un klēts ar senatnīgu darbarīku un priekšmetu elpu. Kultūrvēsturiskā mantojuma projekta “Senās mājvietas Stopiņu novadā” dalībnieki - saimnieki Dzintars un Džuljeta Āboliņi godā ceļ ne tikai mājas esības stāstu, bet apliecina savas dzimtas vēsturisko atmiņu, kura vēl aizvien glabā mājvietas pavarda siltumu.

2015. gada Muzeju nakts pasākums Stopiņu novada mājās **“Krīvi”** aktivizējās jaunai kultūrvēsturiskai tradīcijai un labam piemēram. Atklājums ir dzejnieka Raiņa dzīves un daiļrades likumsakarības apkārtējās dzīves realitātēs šajā viensētā. Seno priekšmetu un lietu klātbūtne, satikšanās prieks un notikumu vēsturiskā elpa caurvij visu pasākuma dalībnieku atmiņu stāstus.

Viens no dokumentētiem stāstiem ir Māras Brasliņas stāsts no mājām **“Brasliņas”**, kur mākslinieka Leo Kokles 1952. gadā gleznā “Miera zemē” par kolhoza tēmu ar slaucējām un laborantēm, atrodami prototipi - novadnieces Ausma Āboliņa un Dzidra Krante.

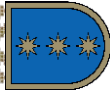
Izmantotie avoti:

- “Krīvi”- māju vizualizācija prezentācijā, 15.05.2015. - <http://www.youtube.com/watch?v=xujsoTxeVDw>
- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Senās mājvietas Stopiņu novadā” Stopiņu novada tīmekļa vietnē <http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130
5.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Viensēta “Kalēji”

“Kalēji”- dzejnieka un atzejotāja Pētera Brūvera (1957-2011) dzimtās mājas ir pētniecības projekta **“Senās mājvietas Stopiņu novadā”** atklājums senām un ar dzejnieka radošo elpu poetizētām vērtībām, kas dzīvo kā sirds un piederības stāsts savai dzimtajai vietai Stopiņu novadā. **Pavasara talka un bibliotekāru darba svētki** 2014. gadā ir jauna tradīcija, kad dzejnieka un atdzejotāja dzimšanas dienā tiek organizēta apkārtnes uzkopšana un labiekārtošana, saglabājot dzejnieka viedo klātbūtni. Talkas darbības rezultātā 2015. gadā iegūta Stopiņu novada **Dzejas dienām** atbilstoša pasākuma norises vieta, pēc 19 gadiem ir iespēja organizēt Dzejas dienas dzejnieka dzimtajās mājās **“Kalēji”**.

Pēters Brūveris dzīves laikā - ceļnieks - vērotājs, domātājs un radītājs, kas ir pratis ritmiskā struktūrā veidot rakstus un zīmes, iekļaut ikdienas krāsas un iegūtās zināšanas pārradīt estētiskā redzējumā. Jau piecus gadus esam tuvāk dzejnieka novadnieka valodas, skaņas un gara dzīvotspējai, viensētā – Dzejas dienās, pulcējot radošo profesiju pārstāvjus un uzturot kultūrtelpas identitātes raksturlielumus.

Izmantotie avoti:

- Darbība aplūkojama tīmekļa vietnē Youtube
- Ulbrokas bibliotēkas projekts **“Kalējs kala debesīs”**

<https://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/kalejs-kala-debesis-2015gada-aprilis-septembris>

- Ulbrokas bibliotēkas projekts **“Senās mājvietas Stopiņu novadā”** Stopiņu novada tīmekļa vietnē <https://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/senas-majvietas-stopinu-novada-2013gads>

- Dzejas dienas Stopiņu novadā

<https://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/dzejas-dienas-stopinu-novada>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

6.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Viensēta "Akācijas"

“Akācijas” - viensēta ar senu un teiksmainu vēsturi. Mājas celtniecība sāka 1916. gadā, kad Ulbrokas muižas kalējs Rihards Igals, iegūstot barona F. fon Mengdema labvēlību un nelielu zemes platību, uzsāka savas mājas un smēdes celtniecību. Viensētu aptver individuālā apbūve - dzīvojamā un saimniecības ēka, kas ir iekļauta Stopiņu novada kultūras kanonā, jo celta līdz 1940. gadam. Stāsta liecinieces ir senās fotogrāfijas un mazmeitas Māras Zebaueres mutvārdu vēstures liecības. Ulbrokas bibliotēkas pētniecības projekta “Senās mājvietas Stopiņu novadā” izstrādes materiālos (2013) dokumentēts ar leģendām apvīts “Akāciju” mājas stāsts, kas 2016. gadā atzīmē simgadi. Tradīciju apzināšana un sevis identificēšana novada kultūrtelpā ir 2016. gada Muzeja nakts pasākums, atverot “Akācijas” mājas durvis sena stāsta un kalēja amata prasmēm, ko apliecina vienas dzimtas vēsturiskā atmiņa un uzturētais dzīvesstāsts.

Izmantotie avoti:

- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Senās mājvietas Stopiņu novadā”
<https://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/senas-majvietas-stopinu-novada-2013gads>
- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Rikšiem, bērit es palaidu”
<http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/riksiem-berit-es-palaidu>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130
7.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Ulbrokas bibliotēkas jubileja

Ulbrokas bibliotēka (1947) ir grāmatu klēts ar neskaitāmām rakstu zīmēm, kur ikviens var rast spēku, mierinājumu, ticību, mīlestību, iedvesmu, pārlicību, patvērumu un piederību laika nogrieznim, kas kā dārgums 70 gadus kalpojis savai būtībai, atrodoties starp informāciju un cilvēku, kam šī informācijas plūsma vajadzīga. Bibliotēka vienmēr bijusi publiska telpa, kas izveidota un uzturēta, lai nodrošinātu to lietojumu noteiktai sabiedrības daļai. Profesionāls darbinieks izprot savu lasītāju vajadzības un nodrošina iestādes nozīmību citu sabiedrības iestāžu ziņā, veidojot augstas lasīšanas apkalpošanas tradīcijas, kas padara iespējamu paaudžu saziņu pāri laika robežām.

Ulbrokas bibliotēkas kultūras vērtību kopums ir kā laikzīmes, kuras atspoguļo mūsdienu sabiedrību. Definējuši sava novada vērtības un izbaudījuši pētnieciskās pieredzes atklāsmes, kolektīvs parāda un jaunā kvalitātē atklāj vietējā kultūrvēsturiskā mantojuma vērtību kopumu, kā arī atspoguļo novada kultūrtelpas daudzveidību un rada stāstus rakstu zīmēs, kas uzrunā ar savu patiesumu, dažādību, identificēšanu un piederību.

Izmantotie avoti:

- Informatīvā izdevums “Tēvzemīte” pielikums **“Ulbrokas bibliotēkai - 70”** 2017. gada 7. marts (265); iepazīstina ar bibliotēkas vēsturiskajā darbībā izašajiem cilvēkiem - bibliotēku vadītājiem. Apraksta bibliotēkas izveidošanās vēsturi. Stāsta par bibliotēku kā par lasītāja un grāmatu satikšanās vietu.

http://stopini.lv/media/Ulbrokas_bibl/Ulbrokas_bibliotekai_70_032017_Tevzemite.pdf

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

8.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Stopiņu novada tautastērps

Atsaucoties novadnieka, tēlnieka Ulda Sterģa idejai, 2016. gadā, tautas lietišķās mākslas studijas “Ulbroka” profesionālā vadībā, tika uzsākta Stopiņu novada tautastērpa veidošana. Brunču krāsu salikums izvēlēts novada iedzīvotāju aptaujā. Novada iedzīvotāji no četriem piedāvātajiem brunču krāsu salikumiem izvēlējās TLMS “Ulbroka” dalībnieces Ingas Putānes veidoto. Tautastērpa kompozīcijas veidotāja ir tekstilmāksliniece, TLMS “Ulbroka” vadītāja Ārija Vītoliņa, tautastērpa lakatu auda TLMS “Ulbroka” tautas daiļamata meistare Zenta Berga, sievas un vīra jostas darināja TLMS “Ulbroka” tautas daiļamata meistare Baiba Kurzemniece. Stopiņu novada tautastērps pirmo reizi prezentēts 2017. gada 28. maijā Līgo parkā.

Izmantotie avoti:

- Stopiņu novada tautastērps. A. Vītoliņa.

<https://stopini.lv/lv/novads/stopinu-novada-tautasterps>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130
9.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Viensēta "Brasliņas"

“Brasliņas”- Stopiņu novadā ir viena no senākajām 20. gadsimta ēkām, kas celta **Funkcionālisma jeb MoMo stilā**. Funkcionālisma celtnēm raksturīgs izvērstis kubisku būvmasu kārtojums, plakani jumti, plaši iestiklojumi un kompozīcijas horizontalitāte. Latvijā funkcionālisms parādījās 20. gadu [192-] nogalē un bija vadošais stils līdz pat 1940. gadam. Atjaunotā ēkas fasāde, mijiedarbībā ar vēsturi, ir nozīmīgs būvniecības elements, kas iesniedzas jūgendstila periodā pirms I pasaules kara. Mājas vēsturei pieder saimnieces **Almas Brasliņas (1907 – 1976)** izcili veidotais dārzs un viesmīlība, kur pulcējās tā laika kultūras un mākslas personības. Dabas un cilvēka mijiedarbības radītā kultūrvide un **kolhoza “Ļeņina ceļš” bibliotēkas (1951-1962)** darbība ir viensētas lielākā vērtība. “Brasliņas” apmeklējuši gleznotāji: Jānis Pauļuks, Leo Kokle, Jānis Ivanovs, Hermanis Doncovs, Ādolfs Melnārs, Siliņš, Andersons, Klēbachs un vēl daudzi citi mākslinieki. Iespējams, daudziem nezināma mākslinieku “kopienas” radošā darbnīca ārpus Rīgas. Kultūrvēsturiski nozīmīgā ainava – ēka, dārzs, mākslinieki apliecina nemateriālā kultūras mantojuma tradīcijām raksturīgu saglabāšanas vidi un pastiprina kopīgas identitātes izjūtu.

Izmantotie avoti:

- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Senās mājvietas Stopiņu novadā”
<https://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/senas-majvietas-stopinu-novada-2013gads>
- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Ziedoņa svētki: radošo personību tikšanās “Brasliņās””
<https://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/ziedona-svetki-radoso-personibu-tiksanas-braslinas>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

10.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Novada simtgades cilvēks

Latvijas valsts simtgades gadā (2018) Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēka ir apzinājusi ilggadīga direktora, zinātnieka, konsultanta - vadoša pētnieka, Goda doktora **Edgara Lāčgalvja** (1930 - 2008) dzīves un darba stāstu.

Virtuālās izstādes “Mana novada simtgades cilvēks” digitālā materiālu kopa ataino Edgara Lāčgalvja personības akadēmisku, zinātnisku un analītisku rakstu apkopojumu, kur lasāma Latvijas lauksaimniecības un enerģētikas speciālista darbība un sasniegtā novērtējums 20. gs. otrajā pusē. Laika posms, kad Latvijas valsts attīstībai nepieciešami izglītoti, zinoši speciālisti ar lauku inženiera profesiju.

No 1966. gada dzīves posms Ulbrokā, no kuriem 25 gadi ir direktora vadības pienākumi Lauksaimniecības mehanizācijas un enerģētikas zinātniskās pētniecības institūtā. Tieši šajos gados valsts mērogā veidota sistēma: zinātniskā izstrāde, tehnoloģiskā dokumentācija, mašīnu konstrukciju izgatavošana, ēku projektēšana un iekārtu montāža, kā arī iedibināta zinātnieku izstrādes izstāde “Novators” un ražošanas apvienība “Stars”. Vienlīdz veikta Ulbrokas ciemata celtniecība darbiniekiem un tālāka tā attīstība.

Apkopotais materiāls aptver ģimenes un darba vietas fotogrāfijas, daudzskaitlīgas publikācijas periodikā, līdzilvēku atmiņas (audioierakstus), personas rokrakstā paustas domas, apbalvojumus, Goda rakstus, diplomus.

Izmantotie avoti:

- Novadpētniecības datubāzes materiālu kopa par Edgaru Lāčgalvi - <https://salaspils.biblioteka.lv/Alise/lv/6/home.aspx>

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

11.(12)





STOPIŅU NOVADA KULTŪRAS KANONS RAKSTU ZĪMĒS



Viensēta "Būmaņi"

Alekšu dzimtas saimnieciskā darbība Dreiliņu pagastā ir apliecinājums viensētas “Būmaņi” ļaužu saimnieciskajai darbībai, kas 20. gadsimta pirmajā pusē pieprot celtniecību, vada saimniecību un attīsta lauksaimniecību. Dokumentos atpazīstama viensētas “Būmaņi” saimnieciskā dzīve ar pirmskara ainavu, sienu talkām, lauksaimniecības tehniku, ģimenes svētkiem, līgošanu un piedzīvotajiem pirmajiem padomju kolektīvajiem Darba svētkiem. Vairākas ēkas celtas 1935. gadā līdz ar zemes iegādi. Zemkopības ministrija, no valstij Rīgas Apriņķī Dreiliņu pagastā piederošās zemes, atļāva atpirkt zemes vienību ar kopējo platību 22,97 ha. Dzimtas priekšteči ap 1880. gadu šo zemes gabalu jau rentējuši. Vecākā zināmā dzimtas pārstāve **Anna Amālija dz. Būmane** (1882 - 1960), pēc laulībām **Alekse**. Ģimenes locekļi gan laukstrādnieki, gan piensaimnieki. Annas brālis Augusts ir Dreiliņu pagasta skrīveris. Annas vīrs **Johanss Aleksis** (1886 - 1973) prot saimi vadīt un darbus darīt, par ko liecina viensētā esošais ledus pagrabs, kāpostu tvertne, saimniecības ēkas - kūts, šķūnis, pirts, vāgūzis. Īpašu nozīmi laika gaitā ieguvušas dzimtas priekšmetiskās liecības - pūra lāde, vijole, vēstules un fotogrāfijas, saimniecības grāmatas un mājas grāmatas, kas ataino preču, naudas un algotā darbaspēka attiecības un kustību.

Izmantotie avoti:

- Ulbrokas bibliotēkas projekts “Senās mājvietas Stopiņu novadā”

<https://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/senas-majvietas-stopinu-novada2013gads/bumani-stopinu-novads>

- Atkārtota Alekšu dzimtas izpēte veido novadpētniecības resursu kopu, kas iegūto dokumentu ziņā veido jaunu digitālu kolekcijas daļu, atklājot dažādu dokumentu tipus - rokrakstus, vēstules, kartes, fotogrāfijas <http://salaspils.biblioteka.lv/Alise/lv/6/home.aspx> (2019)

Materiālu kopas veidotājs un turētājs:

Ulbrokas bibliotēka, Institūta iela 1, Stopiņu novads, Ulbroka, LV 2130

12.(12)

