

STOPIŅU NOVADA ULBROKAS BIBLIOTĒKAS



LITERATŪRAS POPULARIZĒŠANAS PASĀKUMU UZSKAITE

2016. GADA I. PUSGADS

/ janvāris – jūnijs/

N.P.K.	LAIKS	PASĀKUMA NORISES VIETA	APMEKLĒTĀJU SKAITS	PASĀKUMA VEIDS, TEMATS UN NOSAUKUMS
1.	11.,14. 18.01	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	67/11	<p>Bibliotekārā stunda „Kur un kā “dzīvo” grāmatas?” Bibliotekāru saruna ar pirmsskolas izglītības iestādes „Pienenīte” sešgadīgajiem audzēkņiem no grupām “Knīpas un Knauķi”, “Zaķēni”/”Burtiņi”, “Zvaigznītes”. Iepazīšanās ar bibliotēku un saruna par grāmatām, tehnoloģijām un bibliotēkas pakalpojumiem.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/pasakumi http://www.ulbroka-pienenite.lv/235 http://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/galerijas</p>
2.	04.- 29.01	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	11	<p>Literāri tematiskā izstāde “Teksta un bilžu prieks” bērnu grāmatās Izstādē ir iekļauti izdevumi, kas 2015. gadā atzīti par lasītākajām bērnu grāmatām Ulbrokas bibliotēkā. Šeit dzīvo gan Top 4 uzvarētājs Gregs un viņa dienasgrāmatas, gan piektās vietas ieņēmēja J. Peldmā “Lote un Mēnessakmens noslēpums”. Lasītāju uzmanība vairāk vērsta uz latviešu autoru izdotajām grāmatām un piedāvājumu gan pieaugušo, gan bērnu vēlmi lasāmā materiāla izvēlē, nodrošinot skolas vasaras lasīšanai nepieciešamās grāmatas. Izstādē iepazīsim arī grāmatu autoru biogrāfijas nozīmīgākos un interesantākos faktus par teksta un bilžu radītājiem.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/literari-tematiska-izstade-teksta-un-bilzu-prieks-bernu-gramatas</p>
3.	04.- 29.01	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	9	<p>Literāri tematiskā izstāde “STRADIŅU DZIMTAS ZINĀŠANU UN GARA GAISMAS AVOTS – PAULS STRADIŅŠ” (17.01.1896 – 14.08.1958) Pauls Stradiņš ir zināms kā ķirurgs, onkologs, medicīnas vēsturnieks, kura paveikto turpinājuši tikpat dzīvesgudri dzimtas locekļi – ķīmiķis, zinātnes vēsturnieks, sabiedriska darbinieks Jānis Stradiņš, medicīnas doktors un asociētais profesors Andrejs Ērglis. Blakus P. Stradiņam savu dzīvi vadījusi par latviešu medicīnas aristokrāti sauktā Nīna Mališeva.</p>

				Paula Stradiņa vārdā nosaukta gan Klīniskā slimnīca universitāte, gan medicīnas koledža. Stradiņa vārdā nosaukts arī medicīnas muzejs. Ulbrokas bibliotēka piedāvā bibliotēkas krājumā pieejamajos iespiestajos avotos un datubāzēs pieejamo informāciju par šo medicīnas spožo zvaigzni, kas pirmoreiz dibinājis pirmo Onkoloģisko nodaļu Latvijā, pirmo asinspārliešanas staciju. http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/literari-tematiska-izstade-stradinu-dzimtas-zinasanu-un-gara-gaismas-avots-pauls-stradins-17011896-14081958
4.	14.01	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	23	“Mūžības stāsts!” trijos vakaros. Tikšanās ar stāstnieci Anitu VĪKSNU. Lieliska saruna šim laikam un dzīves gudrībai, ar vieda cilvēka vērtējumu un skatījumu, kur nevar iztikt bez mitoloģijas un lielajām sakarībām. Sarunas pamatā tautas teiku dziļums un gara diženums. <i>“No mūžības tu, tāpat kā es, Mēs viena celma atvases” (Rainis).</i>
5.	11.02	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	13	Tikšanās ar stāstnieci Anitu VĪKSNU. “Mūžības stāsta!” otrais vakars. Iesāktā stāsta turpinājums par zīmēm kā atslēgām visos laikos. Nozīme ir tam, ka saknes ir vienas kā latviešu, tā baltu un daudzu citu pasaules tautu zīmēm, jau no to rašanās pirmsākumiem. Nozīme ir arī tam, kāda tad ir zīmju būtiskākā vieta, visas cilvēces pastāvēšanā. Nozīme ir tam vai es nolasu to vēstījumu. Caur zīmēm turpinām stāstu no dabiskiģigā cilvēka uz debešķīgo.
6.	04.-29.02	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	8	Literāri tematiska izstāde - “Vides, telpas, trimdā piedzīvotā aprakstītājam un lirīķim Gunaram Janovskim – 100” (1916. gada 8. februāris – 2000. gada 27. aprīlis) Dzimis Helsinkos, kas tobrīd vēl bija Krievijas impērijas sastāvdaļa, miris Apvienotajā Karalistē, tomēr ne tikai pēc tautības, bet arī pēc izjūtām bijis latvietis, kurš nulle atdusas Rīgas Raiņa kapos. Savu pusaudža un pieauguša cilvēka dzīvi, līdz bēgļu gaitām Vācijā 1947. gadā, viņš nodzīvojis Rīgā. Autors plašāk pazīstams pēc emigrācijas laika romāniem, bet viņa darbu krājumā ir arī romāni par Rīgu, īpaši – Pārdaugavu. Kopumā Gunara Janovska literārajā veikumā var ieskaitīt 28 stāstus un romānus, kas izdoti pārsvarā Ņujorkā, kā arī Latvijas izdevniecībās. Kā par Gunara Janovska darbiem saka Guntis Berelis; <i>“Īstenībā Janovska prozai īpaši komentāri nemaz nav vajadzīgi. Šis ir viens no retajiem gadījumiem, kad autors vienkārši stāsta, precīzāk, rada maldīgo iespaidu, ka stāstīšana ir gluži vienkārša un nepretencioza nodarbošanās.”</i> Izstādē iepazīstināsim ar Janovska Kopotiem rakstiem, kā arī ar grāmatām un informāciju un pieturpunktiem autora dzīves gājumā. http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/literari-tematiska-izstade-gjanovskim-100
7.	04.-29.02	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	13	Literāri tematiska izstāde “Brāļu Grimmu skaistākās pasakas”, veltījums vācu rakstniekam Vilhelmam Grimmam – 230. (1786. gada 24. februāris – 1859. gada 16. decembris) Lai gan lielo jubileju svin viens no pasaku meistariem, tomēr pasaku meistarību devums ir vienlīdzīgs, jo abi brāļi lielāko daļu mūža dzīvojuši kopā un arī viņu raksturi bijuši līdzīgi. Nacionālā romantisma iespaidā brāļi Grimmī no draugiem, radiem un lauku ļaudīm vāca pasakas un

				<p>teikas. Viņu devums apkopots vairākos krājumos, bet zināmākās no pasakām ir “Ērkšķrozīte”, “Brēmenes muzikanti” un “Sarkangalvīte”. Abu brāļu apkopotās pasakas iecienītas un ieguvušas pasaulīgu skanējumu. 1812. gadā brāļi Grimmī pabeidza savu pirmo pasaku krājumu „Bērnu un mājas pasakas”, kurā ir 86 numurētas pasakas. Laika gaitā meistari šo krājumu papildināja 6 reizes un beigās tas sastāvēja no 200 numurētām pasakām un 10 „bērnu leģendām”. Tās lasāmas gan bērnu auditorijā, gan pieaugušajiem lasītājiem. Pieminēsim arī faktu, ka viens no brāļiem strādājis par bibliotekāru. Otrs – par bibliotekāra palīgu.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/literari-tematiska-izstade-bralu-grimmu-skaistakas-pasakas</p>
8.	08.03 10.03	<p>LLU LTZ institūta Semināra telpa, 2. stāvs. plkst. 10.30 - 11.30 vai plkst.16.00 – 17.00. ULBROKAS BIBLIOTĒKA plkst. 11.00 - 12.00 vai plkst. 17.00 - 18.00.</p>	25	<p>E-prasmju nedēļa 2016, 7.- 12. marts Izglītošanās iespēju piedāvājums Ulbrokas bibliotēkā: Semināra tēma - “Prasmes meklēt un izmantot portāla Latvija.lv iespēju resursus sadaļā “Dzīves notikumi” un Publisko pakalpojumu katalogs, e - pakalpojumu izmantošana, kā arī autentificēšanās e-pakalpojumos ar eID vai eParaksta karti.” Praktiska nodarbība: E - pratība efektīvai datora izmantošanai ikdienā, apgūstot paņēmienus, kas ļauj paātrināt darbu ar datoru.</p> <p>https://twitter.com/Ulbrokas_biblio http://stopini.lv/lv/jaunumi/kultura/e-prasmju-nedela-stopinu-novada-ulbrokas-biblioteka-2319</p>
9.	03.- 29.03	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	7	<p>Tematiska izstāde “LATVIEŠU GLEZniecības PĪLāRS JANIS ROZENTāLS” (1866. gada 18. marts – 1916. gada 26. decembris) Gleznotājam Janim Rozentālam – 150. Savu pirmo darbu, kas saistīts ar krāsām Rozentāls strādājis kā krāsotājmeistara mācekļis, tomēr viņš bijis gana centīgs, lai apmeklētu arī zīmēšanas kursus Rīgas Vācu amatniecības biedrības skolā. Vēlāk mācījies Pēterburgas Mākslas akadēmijā, kur saņēmis 1.pakāpes mākslinieka grādu. Un pēc tam – daudz ceļojis. Šķiet, rakstura iezīmes viņam ļāvušas izpausties tik daudz un dažādos veidos. Savulaik Saldū viņš uzbūvējis māju un darbnīcu, kurā darbojas Jaņa Rozentāla Saldus <i>vēstures un mākslas</i> muzejs. Viņš arī rakstījis par sava laika gleznotājiem un mākslas jautājumiem. Pats viņš izpaužies gan kā impresionisma, gan jūgendstila mākslas pārstāvis. Tiem, kuri mīl muzeju apmeklēšanu, iesakām Jaņa Rozentāla un Rūdolfa Blaumaņa muzeju Rīgā, Alberta ielā. Ulbrokas bibliotēkas krājumā par šo izcilo gleznotāju plašs informācijas klāsts.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/gleznotajam-janim-rozentalam-150</p>
10.	03.- 29.03	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	7	<p>Literāri tematiskā izstāde “IEPAZĪT NEZINĀMO” Dzejniecei un atdzejotājai Amandai Aizpurietei – 60 (1956. gada 28. marts) <i>“kad tavu rūti aizšļāc dubļiem kad tavu ceļu aizkrāso melnu tev jāmeklē bezceļa gaisma</i></p>

				<p><i>kas staro caur dubļiem un dogmām” Amanda Aizpuriete</i></p> <p>Amanda Aizpuriete, galvenokārt, zināma kā dzejniece, kura kā brīžam šķiet, latviešu literatūrā ienākusi pavisam nesen. Viņa arī sarakstījusi romānu “Nakts peldētāja” un izveidojusi dzejisku pastkartīšu komplektu ar nosaukumu “Sārtu baložu bars”. Viņa arī tulkotāja un atdzejojāja. Tāpat dzejnieces darbi tulkoti arī svešvalodās – vācu, zviedru, krievu, somu un lietuviešu valodās. Aizpuriete strādājusi arī pie dažādu krājumu sastādīšanas. A. Aizpurietes darbi ir radoši, dodot lielu ieguldījumu latviešu literatūras stilu dažādošanā. Autore šķiet ne tikai dumpīga, bet vienlaikus arī daudzpusīga, ļaujot lasītājam pašam izvēlēties starp visiem tekstiem to tuvāko. Šķiet, autorei ikkatrs no garadarbiem nāk mokoši, taču rezultāts iepriecina daudzus no lasītājiem, tostarp arī tos, kuri apmeklē Ulbrokas bibliotēku.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/dzejniecei-un-atdzejotajai-amandai-aizpurietei-60</p>
11.	24.03	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	12	<p>Tikšanās ar stāstnieci Anitu VĪKSNU. “Mūžības stāsta” sarunas noslēgums. “<i>Tu dzirdi, redzi, jūti, un topi dzīvs. Tevi pacēlis cita spēks; ej, esi brīvs!</i>” /Zinaīda Lazda/ Iesāktā stāsta turpinājums par piecām maņām - mītisko, sudrabu, zeltu un dimantu. Mūžības zīmju uzruna cilvēkā.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/pasakumi</p>
12.	09.04	Lielais Dzintars, Liepāja	32	<p>MELO – M jubilejas koncerta kolektīvs apmeklējums un gida vadībā ekskursija pa multifunkcionālo centru “Lielais Dzintars”.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka</p>
13.	22.04	“Kalēji”, Stopiņu novads	25	<p>BIBLIOTĒKU NEDĒĻA 2016. gada 18. - 24. aprīlis. Pasākumu vienojošais vadmotīvs “ATTIECĪBAS. SADARBĪBA. KOPIENA!”</p> <p>2016. gada 22. aprīlī, plkst. 12.00 pavasara talka un bibliotekāru darba svētki dzejnieka un tulkotāja Pētera Brūvera dzimtajās mājās “Kalēji”, “Līči”, Stopiņu novads. Viesos Valkas novada Centrālās bibliotēkas darbinieki.</p> <p>Programmā: ATTIECĪBAS Ulbrokas Meža kapu apmeklējums - ziedu sveiciens dzejniekam SADARBĪBA Dzejas dienas norises vietas sakārtošana – meža tīrīšana; puķu dobju veidošana Zupas vārīšana un baudīšana - spēka atjaunojoša viruma cildināšana KOPIENA “Lasām pa vecam, lasām pa jaunam!” - stīmpanka laikmeta mehānika pasaules fantāzijas un fantastikas rakstniecības vidē. Tulkotāja un dzejniece Indra Brūvere – Darulīene. Bibliotekāri un to intereses - mijiedarbība un vērtību analīze bibliotekāru kopienā</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka</p>

14.	04.- 08.2016	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	3/04 /05 /06 /07 /08	<p>Ik pavasari makulatūras nodošanas akcija, kas novada iedzīvotājiem sniedz iespēju nodot novecojušu, mazvērtīgu un gadu gaitā uzkrātu literatūru - grāmatas, periodikas izdevumi un papīra izstrādājumi. Ikvienam ir iespēja Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkā piecus mēnešus nodot makulatūru, kas paredzēta turpmākai nosūtīšanai un pārstrādei SIA "Juglas Papīrs" vajadzībām.</p> <p>Akcijas darbības laiks aprīlis – augusts.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka</p>
15.	04.- 29.04	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	11	<p>Tematiskā izstāde "Klusā skatuves diva – Astrīda Kairiša"</p> <p>Izstāde veltīta aktrises 75-tajai jubilejai, kura dzimusi 1941. gada 8. aprīlī, Rīgā. Kā raksta Kairišas teātra kolēģi <i>"Kaut arī ārēji trausla, Astrīda Kairiša ir aktrise un cilvēks ar milzīgu garīgu spēku un dzīvesgudrību. Tā vairs nav tikai sievišķīga intuīcija un neticams jūtīgums, ar kādu viņa savulaik radījusi izcilas lomas. Teātra ikdienā, kas, mākslas darbiem topot, ne vienmēr ir harmonijas mājvieta, Astrīda Kairiša svārstīgos brīžos un izkāpinātās emocijās allaž ir savveida atskaites punkts, kas ar sirdi sajūt un zina, kā saglabāt cilvēcību."</i></p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/klusa-skatuves-diva-astrida-kairisa</p>
16.	04.- 29.04	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	8	<p><i>"Ir tikai mīlestība. Mīlestība viena. Un nakts vai diena – Šķēps kareivim tā, ceļniekam – spieķis"</i></p> <p>Literāri tematiskā izstāde "Jāņa Ezeriņa laikmeta spēles dzejā un prozā"</p> <p>Rakstnieks Jānis Ezeriņš (1891. g. 9. aprīlis – 1924. gada 24. decembris), lai gan jau 125 gadus vecs, vēl aizvien ir aktuāls caur saviem prozas darbiem un dzeju. Viņš zināms arī kā tulkotājs, kurš pārzinājis angļu un franču valodu. Mūsu bibliotēkas gados jaunie lasītāji ir labi pazīstami ar viņa darbiem, jo tie tiek lasīti, kā ieteicamā literatūra skolā.. Jāpiemītina, ka Ezeriņa noveles varat lasīt arī bibliotēkā pieejamajā datubāzē "Letonika.lv".</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/jana-ezerina-laikmeta-speles-dzeja-un-proza</p>
17.	29.04 - 10.05	ULBROKAS MŪZIKAS UN MĀKSLAS IZSTĀŽU ZĀLE	25	<p>Ceļojošās izstādes "Mana novada pieturzīmes" atklāšana Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas izstāžu zālē.</p> <p>Izstādi veido Pierīgas novadu kultūras kanona un kultūrvēsturiskā mantojuma vērtību kopums, kas konkrētajā apvidū raksturīgs ar atšķirīgu un unikālu redzējumu. Izstrādātais resurss atrodas mainībā un attīstībā, rosina atpazīstamību un domu apmaiņu.</p> <p>Izstādes idejas autores un veidotājas Salaspils novada bibliotēkas lasītavas vadītāja Maruta Birzniece un bibliotekāre Ilze Zariņa.</p> <p>Izstādi atbalsta Latvijas Nacionālā bibliotēka, 39 Pierīgas novadu publiskās bibliotēkas.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka</p>

18.	21.05	“Akācijas”, Institūta iela 28	43	<p>Muzeja nakts DURVIS viensētā “Akācijas” – Ulbrokas muižas kalēja un saimnieces mīlas stāsts. Kaluma zīmes Igalu un Zeltiņu dzimtas likteņos. 2016. gada 21. maijs, plkst.18.00 -20.00</p> <p>Programmā:</p> <ul style="list-style-type: none"> * dokumentēts ar leģendām apvīts mājas simtgadnieces stāsts; * zirgkalēja meistardarbnīca un amata demonstrējumi; * “noskrējiens” līdz Ulbrokas muižai; * goda maltīte <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/pasakumi</p>
19.	02.– 30.05	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	29	<p>“Šo rītu ņem par piemiņu... Par baltu galdautu to klāj, Kad gribi dzīres sākt.” (O. Vācietis)</p> <p>Ar šiem Ojāra Vācieša dzejas vārdiem aizsākam Latvijas Neatkarības atjaunošanai veltītu tematisko izstādi “Baltais latviešu grāmatās”. Šajā izstādē iepazīstinām ar galda kultūru. Tēmā iekļautie izdevumi atsvaidzina zināšanas galda klāšanā, kultūrā, veidojot Latvijas valsts svētkiem atbilstošu galda noformējumu, svinot kopā ar saviem tuvākajiem, ģimeni un dzimtu. Pie svētku galda mēģinām atcerēties baltā tēmu ne tikai praktiskā nozīmē, bet arī daiļdarbos – prozā, dzejā un dziesmās. Te atrodama Jāņa Jaunsudrabiņa vārdiem sarakstīta ieskaņa “Baltajai grāmatai”, tādejādi sasaistot mūziku un literatūru ar pavasari laukā, sirdī un dvēselē. Ne velti tautasdziesmā teikts; “Āvu, āvu baltas kājas, lecu dārziņa’i”. Bet izdziedājušies atcerēsimies J. Jaunsudrabiņa “Balto grāmatu”, M. Laukmanes “Balts” un K. Skujenieka “Iesien baltā lakatiņā”, kā arī fragmentus no citu autoru daiļdarbiem, kas saistīti ar balto latviešu grāmatās.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades</p>
20.	02.– 30.05	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	14	<p>Šī gada 2. maijā dzejniecei, rakstniecei un tulkotājai Dagnijai Dreikai aprit 65 gadi (1951). Svinot viņas jubileju piedāvājam literāri tematisku izstādi “Vārdi ilgpilni, skaisti...” D. Dreika ir arī vairāku savulaik un vēl šobrīd populāru dziesmu tekstu autore. “Undīne”, “Disnejlenda”, “Sikspārņa Fledermauša dziesmiņa” un citi nosaukumi slēpj tekstu, kas ne vienu reiz vien ir dziedātas esot domubiedru pulciņā. Ik pa laikam rakstniece kādu no saviem darbiem veltījusi arī bērnu auditorijai. Kā arī tulkojusi zināmāku ārvalstu autoru (Gijs de Mopasāns, Šarls Bodlērs, Frensis Skots Ficdžeralds, Dafne di Morjē u.c.) darbus. Autorei piedien savs stils, veidojot bērnu un pieaugušo literatūru. Viņa nav no autoriem, kuri uzreiz tiek atzīti un kļūst populāri, taču Dagnijas Dreikas ieguldījums latviešu dzejā un prozā nav nedz nenozīmīgs, nedz mazsvarīgs, tālab laipni lūgti iepazīties ar šīs autorees devumu bibliotēkas izstādē.</p> <p>http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades</p>

21.	03.- 30.06	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	23	<p>Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēka sadarbībā ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Letonikas un Baltijas centra Baltijas centrālās bibliotēkas kolekcijas specializētajiem krājumiem, Rīgas pilsētas būvvaldes un Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas fotogrāfiju resursiem ir izveidojusi foto materiālu kopu par ULBROKAS muižu.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/foto-izstade-ulbrokas-muiza</p>
22.	03.- 30.06	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	9	<p>Literāri tematiskā izstāde “Latviešu literatūras zelta fonda zinātāja” veltīta literatūrvēsturnieces Līvijas Volkovas jubilejai (dz. 1931. gada 9. jūnijā). Līvija Volkova guvusi pieredzi vairākos ar literatūru saistītos veidos. Savulaik strādājusi dažādās skolās, bet plašāk pievērsusies latviešu literatūras izcilākajiem autoriem Eduardam Veidenbaumam un Rūdolfam Blaumanim. Literatūrvēsturniece arī strādājusi Veidenbauma memoriālajā muzejā “Kalāči”, Blaumaņa “Brakos” un Andreja Upīša muzejā Skrīveros. Zināma arī kā vairāku rakstu krājumu sastādītāja. Izstādi īpaši veltām filoloģijas studentiem un literatūras pētniekiem, bet ar to iepazīties iesākām arī skolēniem, kuriem tuvi minētie autori vai iespējams, kādudien, būs nepieciešams pētīt latviešu literatūras vēsturi.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/latviesu-literaturas-zelta-fonda-zinataja</p>
23.	29.06	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	15	<p>Literāri tematiskais pasākums “Pēterdiena” - skolu jaunatnes lasīšanas labirints. Vasaras brīvlaika pirmais ceļojums ar noslēpumaino koferīti, kurā atrodami Pētera Brūvera darbi un citi dokumenti, kas kārtoti radošā secībā. Vērojam, spriežam, radoši darbojamies, lasām, salīdzinām un mielojamies.</p> <p>http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/pasakumi</p>
24.	03.- 30.06	ULBROKAS BIBLIOTĒKA	25	<p><i>Tematiskā izstāde “Lai arī kas notiktu, Tu tikai smaidi!”</i> Šāds teksts atrodams uz kādas no ilustratores veidotajām pastkartēm, bet AGIJA STAKA zināma arī kā māksliniece, kura draudzējas ar zīmējumiem, grāmatām, suvenīriem un jebko citu, ko iespējams jebkādā veidā apgleznot. Māksliniece jau 20 gadus zīmē visdažādākā stila darbus. Vislabāk viņas zīmējumus atpazīs tie, kuriem patīk lasīt Māra Runguļa un Valda Rūmnieka grāmatas, bet izdevumu klāstā ir arī Skaidrītes Gailītes, Justeina Gordera, Vitauta Lūdēna un citu autoru grāmatu ilustrācijas. Agijas Stakas darbi skatāmi arī uz daudzu mācību grāmatu vākiem, kalendāriem un pastkartēm. Protams, ne viss būs atrodams bibliotēkas iespieddarbu krājumā, bet tāpēc aicinām iepazīties ar šīs ilustratores un mākslinieces darbiem arī viņas mājaslapā Agija.com. Par Agiju Staku varat lasīt arī LNB “Lasāmkokā” - http://www.lasamkoks.lv/tini/lat/ilustratori/30-agija-staka. http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka. http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/lai-ari-kas-notiktu-tu-tikai-smaidi</p>

