

---

# STOPIŅU NOVADA ULBROKAS BIBLIOTĒKAS PĀRSKATS PAR DARBU 2016. GADĀ

---

Stopiņu novada ULBROKAS bibliotēkas vadītāja: Daiga Brigmane

ULBROKA, 2017

## Saturs

<b>1. Vispārīgs Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas raksturojums</b>	<b>5</b>
Īss situācijas raksturojums:.....	5
bibliotēkas darbības teritoriālais un institucionālais raksturojums .....	5
informācija par padotībā esošajām iestādēm .....	5
pārskata perioda prioritātes .....	5
Izmaiņas bibliotēkas darbībā pārskata periodā .....	5
Bibliotēkas akreditācija.....	6
<b>2. Finansiālais nodrošinājums</b>	<b>6</b>
Bibliotēkas izdevumi .....	6
<b>3. Materiālā un tehniskā stāvokļa vērtējums</b>	<b>7</b>
Veiktie un plānotie telpu un ēkas rekonstrukcijas projekti un remontdarbi .....	7
Jaunas ēkas būvniecība .....	7
Bibliotēkas iekārtas un aprīkojums .....	7
Problēmas un to risinājumi materiālā un tehniskā stāvokļa jomā.....	7
<b>4. Personāls</b>	<b>8</b>
Personāla raksturojums .....	8
Atbalvojumi un pateicības .....	8
Finansējums personāla attīstībai .....	8
Problēmas un to risinājumi personāla jomā.....	8
<b>5. Pakalpojumu piedāvājums un pieejamība</b>	<b>9</b>
Bibliotēkas pamatrādītāji.....	9
Kopaina, vērtējums.....	9
Bibliotēkas pieejamība un pakalpojumi personām ar īpašām vajadzībām.....	9
Pakalpojumi un pasākumi atsevišķām lasītāju mērķgrupām .....	10
Uzziņu, informācijas un izglītojošais darbs .....	10
Pašvaldības, valsts institūciju un nevalstisko organizāciju informācijas pieejamība iedzīvotājiem .....	10
Elektroniskais katalogs kā pakalpojums.....	10
Digitalizācija.....	11
Iekšzemes un starptautiskais SBA:.....	11

SBA rādītāji .....	11
Lasītāju viedokļa izzināšana par bibliotēkas darba kvalitāti .....	12
Problēmas un risinājumi bibliotēkas pakalpojumu un pieejamības jomā .....	12
<b>6. Krājums</b> .....	<b>12</b>
Krājuma komplektēšanas politika un organizācija .....	12
Krājuma komplektēšanas finansiālais nodrošinājums .....	12
Rekatalogizācija .....	13
Krājuma pārbaude .....	13
Krājuma rādītāji - jaunieguvumi .....	13
Krājuma rādītāji - apgrozība .....	13
Datubāzes: rādītāji .....	13
Secinājumi .....	14
Krājuma un datubāzu popularizēšana .....	14
Darbs ar parādniekiem .....	14
Ar bibliotēkas krājumu saistītās problēmas un to risinājumi, vajadzības .....	14
<b>7. Darbs ar bērniem un jauniešiem</b> .....	<b>14</b>
Darbs ar bērniem un jauniešiem raksturojums un vispārīgie rādītāji .....	14
Uzziņu darbs, pakalpojumi, prasmju un iemaņu attīstīšana, pasākumi dažādām vecuma grupām .....	15
Veiksmīgākās lasīšanas veicināšanas aktivitātes .....	15
Bibliotēkas sadarbības tīkls bērnu un jauniešu apkalpošanā, nozīmīgākie partneri, sadarbības vērtējums .....	16
Bibliotēkas darbinieku tālākizglītības vērtējums specializācijā .....	17
Problēmas bibliotēkas darbā ar bērniem un jauniešiem .....	17
<b>8. Novadpētniecība</b> .....	<b>17</b>
Novadpētniecības darba virzieni un pakalpojumi, pārskata perioda prioritātes .....	17
Novadpētniecības krājums .....	18
Novadpētniecības darba popularizēšana .....	18
Sadarbība novadpētniecības jomā .....	18
Jauninājumi novadpētniecības darbā .....	18
Novadpētniecības darba problēmas un to risinājumi .....	19
Galvenie secinājumi pārskata periodā .....	19
<b>9. Projekti</b> .....	<b>19</b>
Projekta apkopojums .....	19
Pārdomas, secinājumi par darbu ar projektu .....	20

<b>10. Publicitāte</b>	<b>21</b>
Bibliotēkas tēla veidošana .....	21
Sabiedrības informēšana .....	21
Bibliotēkas informācija tīmeklī .....	21
Veiksmīgākie bibliotēkas popularizējošie pasākumi .....	21
Ar publicitātes darbu saistītas problēmas un to risinājumi .....	22
<b>11. Sadarbības tīkla raksturojums</b>	<b>22</b>
Sadarbība ar pašvaldību un pašvaldības institūcijām .....	22
Citi sadarbības partneri reģionā un Latvijā, veiktās sadarbības aktivitātes .....	23
Pārrobežu sadarbība, starptautiskā sadarbība .....	23
Bibliotēkas aizstāvības, bibliotēku interešu pārstāvēniecības darbs .....	23
<b>12. Pielikumi</b>	<b>24</b>
Pielikums Nr.1. Kur slēpjas latviskās dzīvesziņas kods jeb trīs vakari ar Anitu Vīksnu. ....	24
Pielikums Nr.2. Ceļš uz paša sirdi jeb Ziemeļvidzemes kultūrvēsturiskā mantojuma daļa .....	26
Pielikums Nr.3. Novērtēšanas anketa .....	29
Pielikums Nr.4. Novērtēšanas anketa .....	30
Pielikums Nr.5. Dzeja, kas vēlas būt sasniedzama .....	31
Pielikums Nr.6. Ielūgums. Muzeja nakts pasākums – viensētu stāsti. ....	33
Pielikums Nr.7. Ielūgums – reverss. ....	33
Pielikums Nr.8. Laimes kalējs .....	34

## 1. Vispārīgs Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas raksturojums

Īss situācijas raksturojums:

[bibliotēkas darbības teritoriālais un institucionālais raksturojums](#)

Pēc pašvaldību administratīvās teritoriālās reformas, 2009. gada 1. jūlijā, Stopiņu novads nemainīgi ir pašvaldība Vidzemes rietumos, Rīgas austrumu pievārtē, kas robežojas ar Garkalnes, Ropažu un Salaspils novadiem, kā arī Rīgas pilsētu. Novadā ir divas vietējas nozīmes bibliotēkas, kas veiksmīgi darbojas tās teritorijā un ir iekļautas vides attīstības un ilgtspējīgas stratēģijas līdz 2030. gadam programmas izstrādes uzsākšanā un līdzdalības pasākumos. Stopiņu novada attīstības programma 2012.-2018. gadam ir dokuments ilgtspējīgai attīstības stratēģijai, kurā noteikta Ulbrokas kultūras un administratīvā centra būvniecība, kas ietver mūsdienīgas un modernas Ulbrokas bibliotēkas telpas - bibliotēkas zāle, grāmatu krātuve, arhīvs, klusā lasītava, bērnu telpa, datora telpa, darbinieku telpa, konferenču zāle.

Novadā deklarēto iedzīvotāju skaits pārskata periodā ir pieaugošs un tuvojas 11 tūkstošu robežai, kur dzimstības rādītāji nav mazāki par mirstību. Ulbrokas bibliotēkas lietotāju apkalpes zonā ir Stopiņu novada iedzīvotāji no apdzīvotiem ciematiem – “Ulbroka”, “Dreiliņi”, “Vālodzes”, “Dzidriņas”, “Rumbula”, kā arī tuvējās apkārtnes pierobežu iedzīvotāji, kuru nodarbošanās ir daudzveidīga. Lasītāju mērķgrupu vidū ir pašvaldības iestāžu un struktūrvienību – novada domes, policijas, pirmskolas iestāžu, skolu darbinieki. Bibliotēku apmeklē skolu jaunatne – Ulbrokas vidusskolas un citu Rīgas skolu izglītojamie, kā arī dažādu uzņēmumu pārstāvji, pašnodarbinātie jeb saimnieciskās darbības veicēji, seniori. Ģimenes un visa vecuma iedzīvotāji ar mainīgām interesēm.

[informācija par padotībā esošajām iestādēm](#)

Ulbrokas bibliotēka ir Stopiņu novada pašvaldības iestāde, kurai nav padotībā citu radniecīgu iestāžu.

[pārskata perioda prioritātes](#)

2016. gadā izvērtēta iestādes darbības kvalitāte, pieejamība un izmantojamība, īstenojot bibliotēkas akreditāciju.

Izstrādāts novada **kultūras kanona** un kultūrvēsturiskā mantojuma ceļojošās izstādes vērtību **kopums**, kas raksturīgs ar atšķirīgu un unikālu redzējumu. Pierīgas reģiona ceļojošās izstādes “Mana novada pieturzīmes” satura izklāstā - Līgo parks, Stopiņu novada iedzīvotāju jostas stāsts, kultūrvēsturiskais projekts „Senās mājvietas Stopiņu novadā”, dzejnieka un atdzejotāja Pētera Brūvera sirds un piederības stāsts savai dzimtajai vietai Stopiņu novadā. Izstrādāts tūrisma aģentūras “Impro” vienas dienas **ceļojums - Stopiņu novadā kopā ar Janīnu Kursīti**, kas iekļauj kultūras kanona vērtību un personību kopumu.

Pārskata gadā ir uzsākts un norit darbs pie **novadpētniecības analītikas datubāzes veidošanas**, kas apkopo informāciju par novada aktualitātēm un saistītiem rakstiem Latvijas presē. Tajā tiek veikta bibliogrāfisko aprakstu veidošana jauniegūtajam novadpētniecības materiālu krājumam.

[Izmaiņas bibliotēkas darbībā pārskata periodā](#)

Izmaiņas bibliotēkas darbībā pārskata periodā nav notikušas.

## Bibliotēkas akreditācija

Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēka ir vietējas nozīmes bibliotēka, kas ir akreditēta 2016. gadā 2. novembrī. Darba rādītāji vērtēti kā stabili, ar labām darbinieku informācijas meklēšanas prasmēm un pakalpojuma sniegšanas iemaņām. Ar ieteikumu uzlabot krājuma saturisko kvalitāti un realizēt ieceri par modernām un mūsdienīgām bibliotēkas telpām. 2016. gada 14. decembrī saņemts Bibliotēku akreditācijas komisijas atzinums, piešķirot **vietējas nozīmes bibliotēkas statusu** uz 5 gadiem.

## 2. Finansiālais nodrošinājums

	2014	2015	2016
<b>Ieņēmumi kopā (EUR)</b>	<b>59 704</b>	<b>63 817</b>	<b>67 547</b>
Pašvaldības finansējums	59619	63699	67454
Citi ieņēmumi:	85	118	93
<i>t.sk. maksas pakalpojumi</i>	85	118	93
<i>t.sk. ziedojumi un dāvinājumi</i>			
<i>t.sk. VKKF finansējums</i>			
<i>t.sk. citi piešķirumi</i>			

Bibliotēka tiek finansēta ar „Likumā par budžetu un finanšu vadību” un likumā „Par pašvaldību budžetiem” noteiktajā kārtībā, kā arī no pašvaldību budžeta atbilstoši domes apstiprinātajam finansējumam šim mērķim. Bibliotēkas finansējums ir pašvaldības piešķirtais finansējums, ko pavisam nedaudz papildina, sniedzot maksas pakalpojumus, bibliotēkas nolikumā noteiktajos gadījumos, iegūtie līdzekļi. Finansējums nodrošina bibliotēkas attīstību un pamatfunkciju veikšanu – krājuma komplektēšanu. Iestādes darbs pa gadiem no viena darbinieka bibliotēkas attīstījies un kļuvis daudzskaitlīgs, atbilstoši, bibliotēkas funkcijām un pienākumu sadalījumam. Skaitliskie rādītāji tiek vērtēti kā attīstību veicinoši gan krājuma iegādei, gan palielinot darbinieku skaitu un nodrošinot atalgojumu, atbilstoši darbinieku slodzēm un kompetenču un darba rezultātu novērtēšanas procesam, pārskata periodā novērtējot un piešķirot naudas prēmijas līdz 75 % no darba algas. Pārskata periodā iestādei pašvaldības nodrošināta infrastruktūra – stāvvieta un īrētu telpu uzturēšana.

### Bibliotēkas izdevumi

	2014	2015	2016
<b>Izdevumi kopā (EUR)</b>	<b>39 555</b>	<b>42 732</b>	<b>67 547</b>
Darbinieku atalgojums	35658	38180	41305
Krājuma komplektēšana	3897	4552	4522

### 3. Materiālā un tehniskā stāvokļa vērtējums

#### Veiktie un plānotie telpu un ēkas rekonstrukcijas projekti un remontdarbi

Bibliotēka ir valsts īpašums, kas atrodas Lauksaimniecības mehanizācijas un elektrifikācijas zinātniskās pētniecības institūta ēkā, celts 1980. gadā. Ar pašvaldības iniciatīvi 2003. gadā esošās telpas pielāgotas bibliotēkas vajadzībām, kas atrodas 2. stāvā un nenodrošina iestādes izmantošanu iedzīvotājiem ar kustību traucējumiem (vēlams lifts, speciālās uzbrauktuves utt.). Nav arī telpa grāmatu krātuves vajadzībām. Esošā krājuma novietojumam telpas ir nepietiekamas. **Pārskata periodā** netika veikti esošo telpu rekonstrukcijas projekti, bet gan sīki remontdarbi, atjaunojot sienu krāsojumu un uzlabojot apgaismojumu atsevišķās zonās. Visās minētajās bibliotēkas telpās (130m<sup>2</sup>) sākotnēji ir ierīkota elektroniskā apsardzes signalizācijas un automātiskā ugunsdrošības sistēma. Bibliotēkas darbiniecēm ir divas drošības signalizācijas pultis, ko iespējams lietot darbā ar klientiem ārkārtas situācijas gadījumā, nodrošinot operatīvu pašvaldības policijas darbību. Kopumā telpu tehniskais stāvoklis un darba apstākļi ir apmierinoši.

#### Jaunas ēkas būvniecība

2016. gada 31. maijā Stopiņu novada dome ar SIA "Arčers" ir noslēgusi līgumu par Stopiņu novada kultūras centra būvniecību Institūta ielā 3, Ulbrokā Stopiņu novadā.

Ir veikti visi sagatavošanās darbi un uzsākta kultūras centra būvniecība, paredzot jaunas Ulbrokas bibliotēkas telpas.

#### Bibliotēkas iekārtas un aprīkojums

	Darbiniekiem	Lietotājiem	Vērtējums		Piezīmes
Datori	4	7	labs		Atjaunojami 3TD datori lietotājiem
Plānie klienti					
Multifunkcionālās iekārtas	1	1	labs		legādāti 2015. gadā
Printeri					
Kopēšanas iekārtas	1		labs		
Skeneri	1	1	labs		legādāti 2014. gadā
Citas iekārtas	2		labs		Projektors, laminātors

Iekārtas un aprīkojums – datori, printeri, kopēšanas iekārtas, skeneri, un, multifunkcionālā iekārta, ir daļēji atjaunotas. Darbinieku datori – viens pārskata periodā, pakāpeniski ir nomainīti ar jaunu programmatūru un tehnisko aprīkojumu.

#### Problēmas un to risinājumi materiālā un tehniskā stāvokļa jomā

Nepieciešama pakāpeniska datortehnikas un programmatūras nomaiņa bibliotēkas lietotājiem, ko plānojam uzsākt nākamā Stratēģiskā plāna 2018.–2022. gadam plānošanas periodā.

## 4. Personāls

---

### Personāla raksturojums

Bibliotēkā strādā 4 bibliotekārie darbinieki – vadītājs (slodze), sistēmbibliotekārs (slodze) un 2 bibliotekāri (slodze un 0,5 slodze). 3 darbiniecēm ir bibliotekārā izglītība, t.sk., ar maģistra grādu. Pārskata periodā viena no bibliotekārēm otro gadu veiksmīgi turpina studijas LU Sociālo zinātņu fakultātes Informācijas un bibliotēku studiju nodaļas bakalaura studiju programmā „Informācijas pārvaldība”.

2016. gada nogalē, slēdzot vienošanos par papildinājumiem un izmaiņām Darba līgumā, darbiniecei uz pusslodzi mainīts amata nosaukums un pienākumu apraksts – bibliogrāfs. Darbinieces pienākumus veic Amata aprakstā paredzētajā kārtībā, kā arī pēc Līguma un iekšējās kārtības pilnvarojuma. Papildus bibliotēkas vadītājas pienākumiem Daiga Brigmane veic Stopiņu novada domes deputātes pienākumus.

### Apbalvojumi un pateicības

Ulbrokas bibliotēkas vadītāja Daiga Brigmane 2016. gadā saņēma atzinību “Stopiņu novada Goda Pilsonis”. Svinīga Atzinības pasniegšana notika Latvijas valsts 98. proklamēšanas gadadienai veltītā koncerta laikā.

### Finansējums personāla attīstībai

**2016. gadā personāla attīstībai profesionālās pilnveides programmas un izglītojoši pasākumi ir vairāki. Daļai no tiem nav nepieciešams, daļai budžetā paredzēts finansējums.**

Kopumā apmeklēti - Pierīgas reģiona bibliotekāru darba semināri (6), viens pieredzes apmaiņas brauciens divām darbiniecēm, gada noslēguma seminārs (1). Izvēlēti arī citu institūciju organizētie profesionālās pilnveides programmu un izglītojošo pasākumu programmu kopa un dalība – Bibliotēku novadpētniecības konferencē un LU 74. zinātniskās konferences Bibliotēkzinātnes un informācijas zinātnes sekcijas sēdē, viena apmācība LNB Kompetenču attīstības centrā, līdzdalība Ziemeļvalstu Ministru padomes semināra darbā, profesionālā pilnveide praktiskajā seminārā - Izglītības un attīstības centrā “Ego”, padziļināti kursi BIS Alise Tieto Latvija apmācībā. Kopējais finansējums pārskata periodā – 89 EUR. Finansētie profesionālās pilnveides kursi pozitīvi vērtēti, veicot kvalificētā paaugstināšanas pasākuma novērtējumu.

### Problēmas un to risinājumi personāla jomā

Pārskata periodā vērtēta un aizpildīta katra darbinieka kompetenču un darba rezultātu novērtēšanas anketa. Pašnovērtējums un novērtējums pēc abpusējām sarunām par darba pienākumu un uzdevumu izpildi, vērtētas profesionālās zināšanas, personīgās iezīmes; darbam nepieciešamo kompetenču vērtējums – personālvadības prasmes (iestādes vadītājs), sadarbības prasmes, plānošanas un kontroles prasme, komunikācijas prasme, orientācija uz attīstību. Minot izmantotās vai neizmantotās kvalifikācijas paaugstināšanas iespējas, norādot vēlamās un iespējamās karjeras attīstību. Sarunu procesā rasts risinājums un skaidrojums pilnvērtīgai iestādes darbībai.



## 5. Pakalpojumu piedāvājums un pieejamība

### Bibliotēkas pamatrādītāji

Rādītāji	2014	2015	2016	% salīdzinot ar iepr. gadu	
Lietotāju kopskaits	644	653	665	1%	2%
t.sk. bērni	265	259	256	-2%	-1%
Fiziskais apmeklējums	9345	7237	7112	-23%	-2%
t.sk. bērni	4388	2478	2226	-44%	-10%
Virtuālais apmeklējums	4092	12876	7694	215%	-40%
Sociālo tīklu apmeklējums	0	627	1704		172%
Izsniegums kopā	11337	11554	12758	2%	10%
t.sk. grāmatas	8034	8863	9741	10%	10%
t. sk. periodiskie izdevumi	2910	2673	3002	-8%	12%
t.sk. bērniem	2735	2498	2703	-9%	8%
Lietotāji % no iedz. skaita apkalpes zonā	10%	10%	10%	0%	0%
Iedzīvotāju skaits apkalpes zonā	6550	6623	6683	1%	1%

### Kopaina, vērtējums

Pārskata periodā, analizējot bibliotēkas galvenos rādītājus, lasītāju kopskaitam vērojams neliels 1 - 2% apmērā pieaugums, tāpat arī dokumentu izsniegums palielinājies par 10%, savukārt samazinājusies, bet stabilizējies bērnu un jauniešu fiziskais apmeklējums. Skaidrojams ar fizisku klātienes apmeklējumu vai klātienes neesamību bibliotēkā, bet attālināto vai virtuālo bibliotēkas apmeklējumu neklātienē. Attālināto rādītāju analīze nav objektīva, jo pa gadiem atšķirīgi skaidrots un uzskaitīts virtuālais, sociālais apmeklējums, iekļaujot vai neiekļaujot WebPAC statistiku. Bibliotēkas reģistrēto lietotāju skaits un izsniegto dokumentu skaits palielinās. Izsniegums pēc dokumentu veidiem - monogrāfiskie izdevumi, periodiskie izdevumi ir diezgan līdzvērtīgs 10-12% rādītāju apjomā.

Jāsauglabā preses piedāvājums kā veiksmīgs komponents grāmatu krājumam, kas nodrošina ar jaunāko, aktuālāko informāciju kultūrā, mākslā un zinātnē. Bērnu/jauniešu periodisko laikrakstu klāstā maz spilgtu preses izdevumu, trūkstot piedāvājumam, neveidojas apmeklējums un izsniegums.

### Bibliotēkas pieejamība un pakalpojumi personām ar īpašām vajadzībām

Esošās bibliotēkas telpas atrodas 2. stāvā un nav pieejamas lietotājiem ar īpašām vajadzībām. Tāpēc Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas lietošanas noteikumu 29. punkts paredz *Lietotājiem ir tiesības saņemt Bibliotēkas pakalpojumus mājās Bibliotēkai piešķirto pašvaldības budžeta līdzekļu ietvaros, ja lietotājam ir kustību, redzes vai citi funkcionālie traucējumi; pakalpojums lietotājam jāpiesaka, iesniedzot pieteikumu par Bibliotēkas pakalpojumu saņemšanu dzīvesvietā vai par grāmatu un citu informācijas nesēju izsniegšanu Lietotāja pieteikumā norādītajai uzticības personai; šādos gadījumos izsniegto grāmatu un citu informācijas nesēju lietošanas termiņš ir viens mēnesis.*(Nolikums un bibliotēkas lietošanas noteikumi apstiprināti ar Stopiņu novada domes 2016. gada 23. marta sēdes lēmumu, protokols Nr.71). Tas paredz sadarbību ar Sociālā dienesta darbiniekiem un viņu klientiem. Pārskata periodā jauninājums bez atskaites piemēra.

## Pakalpojumi un pasākumi atsevišķām lasītāju mērķgrupām

Ik gadu rūpīgi tiek domāts par bibliotēkas lietotāju daudzveidīgajām interesēm un pasākumu norišu kopu, ne vienmēr noteiktai mērķgrupai, bet gan interesentu lokam ar vienojošu tēmu. Sarunu cikls - latviskā dzīvesziņa, kur no jauna iespējams atrast to vienīgo patiesību, ko Māra, Laima un Dieviņš mums šūpulī ir ielikuši. Trīs vakarus Ulbrokas bibliotēkā, caur zīmēm un simboliem, latviešu tautas pasaku „Lāčplēsis” stāstīja dzīvesziņas uzturētāja, stāstniece Anita Vīksna. (*Pielikums Nr.1*).

Lasītāju iecienīti ir ikgadējie braucieni uz teātra izrādēm un koncertiem Rīgā, Liepājā, Valmierā un Cēsīs. Liels pieprasījums ir pēc ikgadējām vasaras ekskursijām, kas izceļas ar rūpīgi sagatavotu programmu, latviešu tautas kultūrvēsturiskā mantojuma apzināšanu un iepazīšanu. Pārskata periodā Ziemeļvidzeme kopā ar Janīnu Kursīti. (*Pielikums Nr.2*). MELO – M jubilejas koncerta apmeklējums Liepājā - “Lielais Dzintars” un divas Nacionālā teātra izrādes „Mežapīle” un „Svina garša” kolektīvs apmeklējums. Pakalpojuma pamatā ir darbs ar pieaugušo auditoriju, kur iederas arī jaunā paaudze un katram sniedz citādu ierosmi, māca dzīvi, māca vērtības, sniedz saprašanu par citādo, sniedz prieku un rosina vēlmi piedalīties. Ģimenes modelis, ievērojot pēctecības un tradīciju principus .

## Uzziņu, informācijas un izglītojošais darbs

Ulbrokas bibliotēkas sniegto pakalpojumu pamatā ir bezmaksas pakalpojumi, kurus bibliotēka sniedz lietotājiem pašvaldības piešķirto budžeta līdzekļu ietvaros - lietotāju reģistrācija, lasītāja kartes izsniegšana; grāmatu un citu informācijas nesēju izsniegšana līdzņemšanai vai lietošanai uz vietas bibliotēkā. Lietotājiem paredzēto pakalpojumu (t.sk. datoru, interneta), iekārtu un aprīkojuma lietošana. Lietotāju apmācība un konsultēšana par bibliotēkas krājumu un citiem informācijas resursiem, katalogiem, kartotēkām; bibliotekāro un bibliogrāfisko uzziņu sniegšana. Bibliotēku, literatūru un lasīšanu popularizējoši pasākumi.

Papildus pamatpakalpojumiem bibliotēka sniedz bezmaksas pakalpojumus – materiālu kopēšanā no bibliotēkas krājuma un nepieciešamo dokumentu skenēšanu. Vienīgais maksas pakalpojums ir izdrukas no datora.

Bibliotēkas darbinieki atlasa, un sagatavo tematiskās uzziņas klātienē un nosūta ar e-pasta starpniecību no nacionālajām un starptautiskajām datubāzēm un citiem autoritatīviem elektroniskiem avotiem. Organizē E - prasmju un informācijas apguvi semināru un praktisko nodarbību veidā visām vecuma grupām gan pieaugušajiem, gan bērniem.

## Pašvaldības, valsts institūciju un nevalstisko organizāciju informācijas pieejamība iedzīvotājiem

Informācijas pieejamība rodama nedaudzajos drukātos bukleta materiālos, kas pieejami bibliotēkas telpās.

## Elektroniskais katalogs kā pakalpojums

Elektroniskais katalogs nodrošina iespēju meklēt vajadzīgo izdevumu pēc dažādiem atlases kritērijiem (autors, nosaukums, priekšmets, sērija, izdošanas gads u.c.), noskaidrot izdevuma pieejamību Ulbrokas bibliotēkā, kā arī visās Pierīgas reģiona bibliotēkās. Katalogā atspoguļotā informācija ir aktuāla, ar augstu ticamības un precizitātes pakāpi. Elektroniskais katalogs regulāri tiek papildināts ar ziņām par jaunieguvumiem. Kataloga lietotājiem ir pieejamas saites uz bibliotēkas Twitter kontu un Biblioteka.lv, kā arī atsevišķas saites uz veidošanas stadijā esošo bibliotēkas novadpētniecības datubāzi.

Norāde uz Ulbrokas bibliotēkas elektronisko katalogu pieejama Stopiņu novada mājaslapas <http://stopini.lv/lv> ātrajās saitēs un Ulbrokas bibliotēkas pamatlappē <http://salaspils.biblioteka.lv/Alise/lv/6/home.aspx>. Katalogs ir daļa no Pierīgas novadu bibliotēku kopkataloga. Elektroniskā kataloga WebPac modulis ir lietotāju, regulāri izmantots. Izmantošanas statistika norāda attālināto virtuālo apmeklējumu, kas pārskata periodā ir 4915.

Jebkuram bibliotēkas elektroniskā kataloga lietotājam ir pieejama izdevumu meklēšana katalogā. Bibliotēkas reģistrētajiem lietotājiem tiek piedāvāta iespēja pieslēgties bibliotēkas elektroniskajam katalogam un izmantot autorizētā lietotāja iespējas – skatīt ziņas par saviem izniegumiem, pagarināt iznieguma termiņu, skatīt informāciju par rindām uz izdevumiem, veikt eksemplāru pasūtīšanu, kā arī iestāties rindā uz izniegtajiem izdevumiem. Lietotāju **apmācības** un konsultācijas par praktisku darbošanos elektroniskā kataloga vidē ir gan individuāla, gan grupu apmācība. Vienreiz gadā organizējot E - prasmju un informācijas apguvi semināru un praktisko nodarbību veidā visām vecuma grupām. Ikviens interesents var praktizēties bibliotēkas elektroniskā kataloga lietošanā un resursu meklēšanā. No apmeklētāju anketā paustajām atziņām redzams, ka visnoderīgākais apmācībās ir prasme atrast vienkāršajā vai paplašinātajā meklēšanā nepieciešamo grāmatu, to atlasīt un saņemt lietošanā. Darbību attālināti atvieglo autorizācijas datu lietošana. Šīs prasmes bibliotēkas lietotājiem ir apgūstamas ik dienas, galvenokārt individuāli.

### Digitalizācija

Pārskata periodā pavisam nedaudz pievienotu digitalizēto attēlizdevumu skaits – 7 fotogrāfijas, kas papildinājušas Latvijas Nacionālās digitālās bibliotēkas Letonica projektu “Zudusī Latvija”. Veiksmīgs turpinājums sadarbībai par senajām mājvietām Stopiņu novadā. Dokumentu kopa ir pieejama globālajā tīmeklī

<http://www.zudusilatvija.lv/lv/objects/search/f09e59b3ce7cba381abf046fa6fa4222/>, kas kopumā atrāda Stopiņu novada 245 objektus.

### Iekšzemes un starptautiskais SBA:

Pārskata periodā SBA kārtā bibliotēkā saņemti 72 izdevumi, tai skaitā grāmatu apmaiņas kopa no Pierīgas reģiona galvenās Salaspils novada bibliotēkas. Rotējošā grāmatu kopa ar 61 nosaukumu ir Valsts Kultūrkapitāla fonda finansētās grāmatas, kas **iegūtas kultūras projekta trešās kārtas konkursā “Augstvērtīga tulkotā un nozaru literatūra”**. No 11 SBA pieprasījumiem tikai 2 nosaukumi ir nozaru literatūra, 9 daiļliteratūra.

SBA kārtā izniegti 52 nosaukumi. Galvenokārt Stopiņu novada Sauriešu bibliotēkai, kopskaitā 51 monogrāfisks izdevums.

### SBA rādītāji

SBA	2014	2015	2016
No citām Latvijas bibliotēkām saņemto dokumentu skaits	33	12	72
Uz citām Latvijas bibliotēkām nosūtīto dokumentu skaits	17	62	52

Bibliotēku informācijas sistēmas ALISE SBA modulis tiek uzsākts 2016. gada marta mēnesī, un ir veiksmīgi pielietots bibliotēkas SBA funkciju veikšanai visu pārskata periodu.

## Lasītāju viedokļa izzināšana par bibliotēkas darba kvalitāti

Ik gadu, organizējot aptauju, pašvaldība uzzina iedzīvotāju viedokli par dzīvi novadā, lai vērtētu sadarbību ar pašvaldību un veicinātu iedzīvotāju līdzdalību novada attīstībā. Aptauja ietver apmeklētāju apkalpošanu un kvalitātes jomas pašvaldības iestādēs, kvalitātes kritērijus un vērtējumu par konkrēto iestādi. Pārskata periodā bibliotēkas darba kvalitāte ļoti apmierina 31% respondentu, 40% ir apmierināti ar tās darbību, neapmierināto nav, bet 24% no respondentu skaita – nav viedokļa.

Informācija par aptauju un aptaujas anketas rezultātiem ir publicēta Stopiņu novada tīmekļa vietnē [http://www.stopini.lv/media/Aptaujas/Aptaujas\\_rezultatu\\_apkopojums\\_2016.pdf](http://www.stopini.lv/media/Aptaujas/Aptaujas_rezultatu_apkopojums_2016.pdf).

Bibliotēkas izstrādātu E – prasmju novērtēšanas anketu par izglītošanās iespējām bibliotēkā skatīt pielikumu sadaļā. (Sk. Pielikums Nr.3,4.).

## Problēmas un risinājumi bibliotēkas pakalpojumu un pieejamības jomā

Problēmas un risinājumi bibliotēkas pakalpojumu pieejamībai noteikti Stopiņu novada attīstības programmā 2012. - 2018. gadam, kurā noteikta Ulbrokas kultūras un administratīvā centra būvniecība, kas ietver mūsdienīgas un modernas bibliotēkas telpas. Ir izstrādāts, pārstrādāts un apstiprināts minētā kultūras centra tehniskais projekts. Komplekss kopumā nodrošinās gan telpu grāmatu krātuvei, gan iestādes izmantojamību iedzīvotājiem ar kustību traucējumiem.

## 6. Krājums

### Krājuma komplektēšanas politika un organizācija

Bibliotēkas krājuma komplektēšanas un organizācijas darbības pamatā ir normatīvais dokuments „Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas krājuma komplektēšanas un organizācijas politika” [http://www.stopini.lv/media/Ulbrokas\\_bibl/Krajuma\\_politika\\_Ulbrokas\\_biblioteka\\_2013\\_2017.pdf](http://www.stopini.lv/media/Ulbrokas_bibl/Krajuma_politika_Ulbrokas_biblioteka_2013_2017.pdf), kas paredz, bibliotēkas krājuma komplektēšanas un organizācijas darbību laika periodam līdz 2017. gadam ieskaitot. Atbilstoši bibliotēkas noteiktajām funkcijām un uzdevumiem un, ievērojot Conspectus metodi, resursi tiek atlasīti, veidojot pirmo un otro informācijas līmeni. Krājuma politikas prioritātes, atbilstoši lietotāju mainīgajām interesēm un pieprasījumam, ir papildināt bibliotēkas krājumu ar mākslas, oriģinālliteratūras, augstvērtīgas tulkotās literatūras un bērnu literatūras grāmatu klāstu, ievērojot nepieciešamā dokumenta aktualitāti, saistību ar krājumu, faktu vai konkrētā grāmata pieejama vēl kādā citā tuvākā reģiona bibliotēkā.

Ievērojot krājuma komplektēšanas dokumentus, tiek pieņemti dāvinājumi no sadarbības organizācijām un privātpersonām. Preses komplektēšana ir papildinājums grāmatu krājumam, lai nodrošinātu ar jaunāko, aktuālāko informāciju kultūrā, mākslā un zinātnē.

### Krājuma komplektēšanas finansiālais nodrošinājums

	2014	2015	2016
<b>Finansējums krājuma komplektēšanai</b>	3897	4552	4522
<i>t.sk. pašvaldības finansējums</i>	3897	4552	4522
grāmatām	2846	3361	3532
<i>t.sk. bērnu grāmatām</i>	806	1122	919
periodiskajiem izdevumiem	1051	1000	990
<b>Finansējums krājumam uz 1 iedz. apkalpes zonā</b>	0,59	0,68	0,68

Finansējums pārskata periodā nav samazinājies. Piešķirtie budžeta līdzekļi nodrošina bibliotēkas pamatfunkciju veikšanu krājuma politikas un resursu organizācijā.

### Rekatalogizācija

Pārskata periodā rekatalogizācija nav veikta.

### Krājuma pārbaude

Pārskata periodā bibliotēkas krājuma pārbaude (inventarizācija) nav veikta.

### Krājuma rādītāji - jaunieguvumi

	2014	2015	2016
<b>Jaunieguvumi</b>	1396	1098	989

Jaunieguvumu skaits pārskata periodā skaitliski samazinājies par 100 nosaukumiem. No kopējā jaunieguvumu skaita 30 % ir latviešu literatūra, nesamazinot, bet, salīdzinājumā ar iepriekšējo gadu par 21% palielinot latviešu oriģinālliteratūras iegādi kopumā.

### Krājuma rādītāji - apgrozība

	2014	2015	2016
<b>Grāmatas</b>	961	610	524
<i>t.sk. latviešu daiļliteratūra</i>	142	126	157
<i>t.sk. bērniem</i>	165	188	138
Izslēgtie dokumenti	1033	207	128
Krājuma kopskaits	<b>11 452</b>	<b>12 343</b>	<b>13 204</b>
<b>Grāmatu krājuma apgrozība</b>	0,77	0,82	0,87
<b>Periodisko izdevumu apgrozība</b>	2,96	1,85	1,57

Darbs pie krājuma apgrozības un pilnveides krājuma attīstības politikas ietvaros tiek plānveidīgi īstenots. Pēc aprēķiniem redzams, ka krājuma apgrozība kopumā vai pārskata periodā ir laba ar pieaugošu/izvērtētu komplektēšanas politikas procesu, ievērojot lietotāju intereses un pieprasījumu.

### Datubāzes: rādītāji

Bibliotēkā pieejamās abonētās elektroniskās datubāzes, ko nodrošina Kultūras informācijas sistēmu centrs, tiek popularizētas un izmantotas. Abonētās nacionālās datubāzes tiek izmantotas bibliogrāfisko uzziņu un literāri tematisko izstāžu materiālu atlasē. Datubāzes **Letonika** piedāvātie resursi bieži tiek izmantoti dažādu faktoloģisku jautājumu apzināšanā. Visbiežāk tie attiecas uz valodniecību un literatūrzinātņi. Pārskata periodā 175 skatījumi, kas ir pozitīvi vērtējams rādītājs, salīdzinoši ar citiem pārskata periodiem. Resurss tiek plaši izmantots gadījumos, kad bibliotēkā nav īslaicīgi pieejami latviešu literatūras klasiķu darbi. Līdzīgi arī datubāze **News.lv** tiek izmantota gadījumos, kad uzziņu kopumam trūkst krājuma grāmatu vai preses iespiestā materiāla.

Gadījumos, kad nepieciešama papildus informācija, bibliotēka izmanto starptautiskās tiešsaistes datubāzes Krugosvet.ru un Onelook.com. Tiek izmantotas arī Latvijas Nacionālās bibliotēkas un citu bibliotēku veidotās datubāzes. Abonēto tiešsaistes datubāžu izmantošana, pēdējo gadu laikā, pieaug. Bibliotēkā ikdienā ar portālu Latvija.lv vistiešāk saskaras projekta 3TD datoru lietotāji.

Datubāzes	2014	2015	2016
Letonika	36	53	175

News	<b>89</b>	<b>119</b>	<b>136</b>
------	-----------	------------	------------

## Secinājumi

Bibliotēkā pieejamo tiešsaistes elektronisko datubāzu izmantošana ir neregulāra un galvenokārt saistīta ar bibliotēkas darbinieku aktivitātēm darba procesu organizēšanā – tematiskās izstādes, uzziņas, vēsturiski fakti, e-prasmju apmācība. Daudz lielāka interese un pašu līdzdalība ir novērota par digitālās bibliotēkas kolekcijas LNB iespējām, kur atrodamu digitalizētu laikrakstu, karšu, grāmatu, nošu, skaņu, ierakstu kolekcijas. Lursoft.lv. laikrakstu bibliotēkas informācijas un datu izguvi nodrošina arī iespēja tiešsaistes resursu pieejamībai iestādēs un darba vietās.

Otra tendence – interneta resursu izmantošana bibliotēkā klātienē ir samazinājusies un ir maz lietotāju pieprasīta.

## Krājuma un datubāzu popularizēšana

Pārskata periodā E-prasmju nedēļas pasākumos bibliotēka pieaicinājusi speciālistus no Valsts reģionālās attīstības aģentūras, kuri ir atbildīgi par portāla Latvija.lv darbību. Semināra darbā iesaistījās valsts pārvaldes darbinieki, kas labas pārvaldības praksē demonstrē solidaritātes un sadarbības principu lietotāju prasmēm un nepieciešamajām kompetencēm. Interaktīva pieeja valsts un pašvaldības publisko pakalpojumu katalogam, e - pakalpojumu piedāvājums un izmantošana ir veiksmīgs piemērs nepieciešamo dokumentu virzībai un klienta ērtībai. Nekustamā īpašuma nodokļa apmaksa tiešsaistē un “Iesniegums iestādei” ir piemēri e – pakalpojumu veiksmīgai izmantošanai. Visaktuālākie Latvija.lv pakalpojumi šobrīd ir Dzīves notikumi, Parakstīšanās par vēlētāju iniciatīvām, Dzīvesvietas deklarācija, Nekustamā īpašuma nodokļa apmaksa tiešsaistē, ko lietotāji, nereti, īsteno bibliotēkārū vadīti.

Arī Stopiņu novada dome elektroniskajā vidē piedāvā pakalpojumu iesniegumu pieņemšana un izskatīšana pašvaldībās -

<https://www.latvija.lv/lv/PPK/dzivessituacija/apakssituacija/p3449.s2243.t547/ProcesaApraksts>

## Darbs ar parādniekiem

Pārskata periodā darbs ar lasītājiem – parādniekiem, sekojot bibliotēkas lietotāju paradumiem, ir sistemātisks. Par nenodotiem informācijas resursiem lietotājus savlaicīgi informējot gan telefoniski, gan e-pasta veidā. Lietotāju ērtībai tiek piedāvāti autorizācijas dati, kas attālināti - ātri, ērti un sev izdevīgā laikā, ļauj pagarināt izvēlētos nosaukumus. Kopumā darbs ar parādniekiem 2016. gadā ir noritējis sekmīgi un noslēdzies ar nelielu savlaicīgi nenodotu dokumentu vienību skaitu un soda naudu nepiemērošanu, aicinot ievērot lasīšanas termiņus.

## Ar bibliotēkas krājumu saistītās problēmas un to risinājumi, vajadzības

Telpu un plauktu nepietiekamība ierobežo krājuma savietojamību, pārskatāmību un resursu nolasāmību. Esošā bibliotēkas krājuma brīvpieeja ir nepieejama lietotājiem ar īpašām vajadzībām.

## 7. Darbs ar bērniem un jauniešiem

### Darbs ar bērniem un jauniešiem raksturojums un vispārīgie rādītāji

Bibliotēkas darbs ar bērniem un jauniešiem ir raksturojams kā darbinieku iniciatīva un radošums. Vietējas nozīmes publisko bibliotēku darbā - bērnu un jauniešu mērķgrupas apzināšana un to piesaiste vai intereses radīšana par lasīšanas procesiem, ir prioritāte vairāku gadu garumā. Bibliotēkas bērnu un jauniešu lietotāju skaits pārskata periodā, salīdzinoši ar iepriekšējo periodu, ir līdzīgs – skaitliski nemainīgs. Bibliotēkā nav atsevišķas bērnu/jauniešu nodaļas, tomēr

bibliotēka regulāri papildina savu krājumu ar bērnu un jauniešu mērķgrupām paredzētām grāmatām un citiem dokumentu veidiem. Jaunieguvumi lasāmjaunumu sadaļā ir 26% bērnu un jauniešu auditorijai adresētas grāmatas.

Bibliotēkas krājuma izmantošanas rādītāji ir apmierinoši, to veicina programmas „Bērnu un jauniešu žūrija” kolekcijas un dažādu mācību iestāžu ieteicamās literatūras saraksta pieprasījums un piedāvājums.

### Uzziņu darbs, pakalpojumi, prasmju un iemaņu attīstīšana, pasākumi dažādām vecuma grupām

Informācijpratības pasākumi un darbs datubāzēs aktualizējas E – prasmju nedēļas piedāvājumā. Ikdienā, galvenokārt, prasmes un individuālā pieeja tēmu un uzziņu pieprasījumiem - uzziņas referātiem, pētniecisko darbu izstrādei un interešu izglītības pilnveidošanai. Uzziņu darbā tiek izmantoti - izdevumi un grāmatas, kā arī abonētās datubāzes – Letonika, Lursoft „Laikrakstu bibliotēka” resursi. Informācijas prasmju apguve bibliotekāro procesu pielietošanā – grāmatu atlase, rezervēšana un pagarināšana ir individuāls apmācības process.

### Veiksmīgākās lasīšanas veicināšanas aktivitātes

Lasīšanas veicināšanas pasākumu organizēšana pamatā ir bibliotēkas tematiskās izstādes, literārās pēcpusdienas un Dzejas dienas.



**29. jūnijs ir Pēterdienas svinības**, kad tiek sumināts novadnieks, dzejnieks un atdzejotājs Pēters Brūveris. Pasākuma laikā dalībniekiem bija iespēja ar spēles elementiem uzzināt dažādus dzīves un daiļrades faktus par Pēteri Brūveri, gan filmiņas noskatīšanās, kurā pats dzejnieks lasa dzejoļus no savas pēdējās (pēc dzejnieka nāves) sakārtotās grāmatiņas “Grāmata Gundagai”, gan atklājot, gan, veidojot jauniešiem, priekšstatu par dzejnieka personību.

Kā vienota komanda dalībnieki pēc dotajām norādēm atrod bibliotēkas noslēpumaino koferīti, kurā ir paslēpti dažādi radoši uzdevumi, ar kuriem dalībnieki darbojās krietnu laika sprīdi, jo dažs uzdevums - visai āķīgs un sarežģīts. Visi uzdevumi bibliotekāres patstāvīgi izdomāti un radoši veidoti.

Tika izspēlēta bilžu spēle – kolāža “Brūveru ģimene”, kurā no visām piedāvātajām bildēm bija jāatlasa katra Brūveru ģimenes pārstāvja divas atbilstošās bildes – bērniībā un dzīves laikā. Pēc tam tika izskatīts, izlasīts un pareizā secībā savirknēts Pētera Brūvera dzejolis ar Ivetas Brūveres zīmējumiem “Vakariņas ar velnu” (pēc autoru zīmējumiem un teksta veidots foto komplekts). Vēl dalībniekiem bija jāatmin krustvārdu mīkla, kura sastādīta no P. Brūvera dzejolī “Jau kuro reizi padodos melnajam meža strazdam...” minētajiem priekšmetiem, kas noformulēti latviešu tautas mīklu veidā. Nobeigumā, sadaloties 3 komandās, dalībnieki radoši darbojās un centās izdomāt un piemeklēt pareizos “iztrūkstošos” vārdus P.Brūvera dzejolim “Triku meistars”, kas arī izrādījās āķīgs uzdevums. Un, kā jau svinībās, neiztikt arī bez cienasta pasākuma nobeigumā, reizē ar animācijas filmiņas “Neparastie rīdzinieki” noskatīšanos, kurai teksta autors ir Pēters Brūveris.

Vasaras brīvlaika pirmais ceļojums ar noslēpumaino koferīti skolu jaunatnei savirknējās par īstu lasīšanas un zināšanu labirintu. Ja esam radījuši interesi, tad jautājiel Ulbrokas bibliotēkā par noslēpumainā koferīša ciemošanos Jūsmājās.

Foto galerija ar pasākuma laikā fiksētiem mirkļiem skatāma norādītajā tīmeklī  
<http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/galerijas>.



Īsi pirms jaunā mācību gada sākuma Ulbrokas bibliotēka kopā ar skolas vecuma bērniem no dažādām skolām, devās **otrajā literārajā ceļojumā ar noslēpumaino koferīti par tematu “Kāpēc bruņurupucim bruņas sastāv no gabaliņiem?”**

Šajā reizē pasākuma dalībnieki iejutās ne tikai kā skatītāji, klausītāji un baudītāji, bet arī kā vērtētāji, aktieri un mākslinieki.

Pirmais pasākuma uzdevums – Ulbrokas bibliotēkas logo izvēle, kas pasākuma laikā un gaitā bija jāvērtē un jāiebalso.

Paši drosmīgākie dalībnieki rādīja savu aktiermeistarību, ņemot līdzdalību Brazīlijas pasakas “Kāpēc bruņurupucim bruņas sastāv no gabaliņiem?” uzvedumā. Kad galvenais pasākuma jautājums bija noskaidrots, dalībniekiem bija iespēja no grāmatu formas gabaliņiem salikt bruņurupuci.

Vasaras brīvlaika otrais literārais ceļojums iezīmējās ģeogrāfiski dažāds, jo līdztekus galvenajam pasākuma jautājumam tika izzināta arī saistība ar XXXI vasaras olimpiskajām spēlēm Brazīlijā, kā arī Stopiņu novada izzināšana caur teritorijas izvietojumu Latvijas kartē. Un vēl, bruņurupucis ir arī ilga mūža un gudrības simbols. Ar bibliotekāru aicinājumu, ikvienam, iet gudrības un zināšanas ceļu gan uzsākot, gan turpinot jauno mācību gadu, atvadāties no vasaras un ar prieku gaidām katru jaunu tikšanos.

Ja esam, radījuši interesi par noslēpumaino koferīti, tad Ulbrokas bibliotēkā var izmēģināt uz vietas salikt grāmatu puzli (salikšanas skaits – neierobežots).

Foto galerija ar pasākuma laikā fiksētajiem sajūtu mirkļiem skatāma tīmekļa vietnē  
<http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/pasakumi>.

Trešais veiksmīgākais lasīšanas veicināšanas pasākums ir Stopiņu novada Dzejas dienu pasākums “**Kur tavi melnie strazdi Un brīnumsārtais rīts**” dzejnieka Pētera Brūvera dzimtajās mājās “Kalēji”, ciematā “Līči”. Mežmalas ielokā pulcējas vidējās paaudzes dzejnieki, Stopiņu novada skolu jaunatne, bibliotēku un kultūras darbinieki, interesenti un Brūveru mājas ļaudis. Šajās mājās valda “kalēja” un dzejnieka darba rīki - uguns, āmurs, vārds, ota, mūzika un laiks. Aktivitāte, kas plašāk aprakstīta nākamajā nodaļā.

[Bibliotēkas sadarbības tīkls bērnu un jauniešu apkalpošanā, nozīmīgākie partneri, sadarbības vērtējums](#)

Bibliotēkas darbam ar bērniem un jauniešiem nepieciešama ikdienas sadarbība. Katrā konkrētā iestādē tā tiek plānota atšķirīgi, apzinot vecumu un tematisko uzstādījumu. Ilggadīga ir bibliotēkas sadarbība ar Pirmsskolas izglītības iestādes „Pienenīte” sešgadīgiem audzēkņiem. Bibliotekārā stunda ir apliecinājums bērnu lasītprasmei un interesei par lietām, kas atrodamas



tepat mums apkārt. Iepazīšanās un pirmā tikšanās ir saruna par bibliotēkas darbu un grāmatu lietām bibliotēkā.

Dzejas dienām un literārajām pēcpusdienām atvērti ir Ulbrokas vidusskolas visu vecumu jaunieši un jaunieši, kas ir Stopiņu novadā dzīvojoši vai par izglītības iestādi izvēlējušies kādu no piecām mācību iestādēm.

Pirmais Dzejas dienas (2015) pasākums dzejnieka un atdzejotāja Pētera Brūvera mājās „Kalēji” pulcē vietējo un citu skolu jaunatni, dzejdarus no Lietuvas, interesentus un dzejas cienītājus, divu publisko un četru skolu bibliotēku darbiniekus, pašvaldības vadītājus, erudītākos bibliotēkas lasītājus un dienas centru jauniešus.

Otrs Dzejas dienas (2016) pasākums pulcē vairāk nekā 60 klausītāju, kur pulcējas dzejai pieradinātie un pietuvinātie dzejnieki Andris Ogrīņš, Anna Dzintare, Indra Brūvere Darulīene un Jānis Vādons, kā arī dažāda vecuma jaunieši, lai sastaptos un mijiedarbotos, interpretējot dzeju zīmējumā un krāsu nianšes tvertu mūzikas skaņās. Kādam krāsaina lapa, citam gājputnu skreja, vēl kādam vārdu impulss un ilgas pēc satikšanās citu gad. Vizuālajam ieskatam atveram noskaņu lapu un ļaujames piedzīvotajām sajūtām <http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/galerijas>

Minēto pasākumu raksturojums norāda bibliotēkas sadarbības tīklu un daudzveidību savu mērķu īstenošanā. Visas mērķgrupas ir atvērtas jaunajam, sevis apliecināšanai un pilnveides procesam, kas pašos pamatos ir veiksmīgs un balstīts uz iestāžu sadarbību un pašvaldības atbalstu. *Sk. Pielikums Nr.5.*

### [Bibliotēkas darbinieku tālākizglītības vērtējums specializācijā](#)

Pārskata periodā apmeklēts profesionālās pilnveides praktisks 8 stundu seminārs par pasākumu organizēšanu, vadīšanu un radošumu darbā ar bērniem, kas ir teicams vērtējums tālākizglītības specializācijā.

### [Problēmas bibliotēkas darbā ar bērniem un jauniešiem](#)

Pārskata periodā problēmas bibliotēkas darbā netiek novērotas, līdz ar to arī netiek analizētas. Darbs ar bērniem un jauniešiem ar īpašām vajadzībām nav zināms. Ieviests jauns bibliotēkas pakalpojums Ulbrokas bibliotēkas lietošanas noteikumu 29. punkts, kas paredz *saņemt Bibliotēkas pakalpojumus mājās.*

## 8. Novadpētniecība

### [Novadpētniecības darba virzieni un pakalpojumi, pārskata perioda prioritātes](#)

Pārskata periodā izstrādāts novada **kultūras kanona** un kultūrvēsturiskā mantojuma ceļojošās izstādes vērtību **kopums**, kas raksturīgs ar atšķirīgu un unikālu redzējumu. Pierīgas reģiona ceļojošās izstādes “Mana novada pieturzīmes” satura izklāstā - Līgo parks, Stopiņu novada iedzīvotāju jostas stāsts, kultūrvēsturiskais projekts „Senās mājvietas Stopiņu novadā”, dzejnieka un atdzejotāja Pētera Brūvera sirds un piederības stāsts savai dzimtajai vietai Stopiņu novadā. Jaunums - tūrisma aģentūras “Impro” vienas dienas **ceļojums Stopiņu novadā kopā ar Janīnu Kursīti**, kas iekļauj kultūras kanona vērtību un personību kopumu.

Pārskata gadā ir uzsākts un norit darbs pie **novadpētniecības analītikas datubāzes veidošanas**, kas apkopo informāciju par novada aktualitātēm un saistītiem rakstiem Latvijas presē. Tajā tiek veikta bibliogrāfisko aprakstu veidošana jauniegūtajam novadpētniecības materiālu krājumam.

## Novadpētniecības krājums

Novadpētniecības krājumam organizēts atsevišķs plaukts. Materiāli no periodikas tiek uzkrāti novadpētniecības tematiskajās mapēs, kurās materiāls sagrupēts tematiski. Novadpētniecības krājums pastāvīgi tiek papildināts. Kopš 2015. gada decembra ir uzsākts darbs pie novadpētniecības analītikas datubāzes veidošanas. Kā pirmajiem apraksti tiek veidoti jauniegūtajiem materiāliem, pēc tam uzkrātajiem materiāliem. Kopumā uz 2017. gada sākumu datubāzē atrodami aptuveni 850 ieraksti par novadu.

Novadpētniecības krājums ietver grāmatas, rakstus no periodikas, novada domes informatīvo izdevumu komplektu, CD diskus un citus materiālus.

Novadpētniecības fonda digitālo resursu apstrāde vēl nav veikta, plānota pēc drukāto novadpētniecības resursu aprakstu izveides novadpētniecības datubāzē. Bibliotēka ik pa laikam ievieto fotogrāfijas un papildina LNB digitālās bibliotēkas projektā “Zudusī Latvija” kolekciju.

Pārskata periodā tika veikta novadpētniecības tematisko mapju satura rediģēšana, jaunu mapju izveidošana, kā arī mapju noformēšanas darbs. Novadpētniecības krājums bibliotēkā atrodas lasītājiem pieejamā vietā, nodrošinot iespēju ar tiem iepazīties.

## Novadpētniecības darba popularizēšana

2013. gada pētniecības projekta “Senās mājvietas Stopiņu novadā” izstrādē tika atklāti jauni fakti, materiāli un avoti. Pārskata periodā vienai no projektā apzinātajām viensētām simtgades gads. Novadpētniecības darba popularizēšanas un muzeja nakts pasākuma īstenošanas pamatā viensētu stāsti - “Akācijas” ir Ulbrokas muižas kalēja Riharda Igalu un saimnieces Zelmas Leitlands mīlas stāsts. Dzimtas pētniecība ir kaluma zīmes Igalu un Zeltiņu dzimtas likteņos. Programmas izklāstā - dokumentēts ar leģendām apvīts mājas simtgadnieces stāsts; zirgkalēja meistardarbnīca un amata demonstrējumi; brauciens pajūgā līdz Ulbrokas muižai; goda maltīte. *Sk. Pielikums Nr. 6.,7.* Pasākuma retrospekcija saglabāta filmētā materiālā DVD formātā.

Muzeja nakts notikumi aicināja vēriģi palūkoties uz lietām sev apkārt! Daudzas no tām raksturo Stopiņu novada viensētu kultūrvēsturisko atmiņu un pierāda mūsu senču vai līdzcilvēku radošo izdomu un amata prasmi. Notikumi un cilvēku rosība mājās “Akācijas”, kas tika celtas 1916. gadā, atvēra durvis (ne)materiālā kultūrvēsturiskā mantojuma vērtībām, kas rodamas tepat Ulbrokas centrā. Pasākumā dažāda gadu gājuma interesenti, vienlīdz kupli apmeklēti. Ar Stopiņu novada domes finansēto projektu atbalstu pasākumu īstenoja Ulbrokas bibliotēka. *Sk. Pielikums Nr. 8.*

## Sadarbība novadpētniecības jomā

Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēka sadarbībā ar Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Letonikas un Baltijas centra Baltijas centrālās bibliotēkas kolekcijas specializētajiem krājumiem, Rīgas pilsētas būvvaldes un Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas fotogrāfiju resursiem ir izveidoja foto materiālu kopu par ULBROKAS muižu, ko demonstrēja pasākumā par Ulbrokas muižas kalēju.

## Jauninājumi novadpētniecības darbā

Pirmo reizi tūrisma aģentūras “Impro” katalogā vienas dienas **ceļojums Stopiņu novadā kopā ar Janīnu Kursīti**, kas iekļauj kultūras kanona vērtību un personību kopumu. Daļējs pētniecības projekta “Senās mājvietas Stopiņu novadā” darba gaitā iegūtās informācijas atspoguļojums un publicitāte.

Latvijas Neatkarības atjaunošanas gadadienas priekšvakarā Stopiņu novada Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas izstāžu zālē īslaicīga pieturvieta ceļojošai izstādei “Mana novada pieturzīmes”. Salaspils novada bibliotēka sadarbībā ar 39 Pierīgas reģiona publiskajām

bibliotēkām, iedvesmojoties no Latvijas Nacionālajā bibliotēkā tapušās ceļojošās izstādes „Latvijas pilsētas grāmatās un digitālajās kolekcijās”, ir izveidojusi fotoizstādi „Mana novada pieturzīmes”. **Tās vadmotīvs – kultūras kanons novadā.** Veiksmes stāsta pamatā ir spēja redzēt, ieraudzīt un veidot kultūras pieredzi, kas nostiprina piederības izjūtu gan Latvijas, gan novada kultūrtelpas dažādībai.

Atrast laiku definēt sava novada vērtības un pētniecisko pieredzi ir ne tikai bibliotekāru attieksmes un atbildības jautājums, bet galvenokārt novada kultūras institūciju sadarbības redzējums kopumā. Tas ir nemitīgs ceļš laikā. Pārdomu, piederības un sajūtu lēmums tieši tad, kad nejutamies tik stipri, skaisti un vareni, bet gan tad, kad trauslums un robeža starp būt un nebūt liekas jaušama. Tieši tad lietām ir jāpalīdz parādīties un atklāties jaunā kvalitātē. Izstādes kopējā noskaņa atklāj izcilāko un ievērojamāko mākslas notikumu un kultūras vērtību kopumu Pierīgas reģionā un aicina būt redzīgiem it visā. *Skatīt vizuālo materiālu <http://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/galerijas/mana-novada-pieturzimes>.*

#### Novadpētniecības darba problēmas un to risinājumi

Viena novada ietvaros vēlama atmiņu institūciju sadarbība, jo nodrošina kultūrvēsturiskās informācijas pieejamību plašākai sabiedrībai kopumā.

Nepietiekama akadēmiskās izglītības iegūšana profesionālajā vidē, rada neizpratni un pašdarbību novadpētniecības darbā kopumā.

Sistemātiska materiālu padziļināta izvērtēšana un jaunu novadpētniecības dokumentu izveide – pētīt jaunus iedzīvotājiem interesējošus objektus, kas ietver bibliogrāfisko rādītāju un pilntekstu pieejamību sabiedrībai kopumā.

#### Galvenie secinājumi pārskata periodā

Uzsākta publicētās – rakstītās informācijas apzināšana, uzglabāšana un sistematizēšana, veidojot novadpētniecības analītikas datubāzi. Novadpētniecības krājuma drukāto digitālo resursu apstrāde un bibliogrāfisko sarakstu izveide – aprakstu veidošana.

## 9. Projekti

### Projekta apkopojums

Projekta nosaukums	Finansētājs	Finansējuma apjoms	Projekta apraksts – kopsavilkums. Atbalstīts/neatbalstīts
<b>“Rikšiem, bērit, es palaidu”</b>	Stopiņu novada domes finansēto projektu konkurss	450,00 EUR	Atbalstīts. Apzinātā pētniecības projekta „Senās mājvietas Stopiņu novadā” dalībnieku satikšanās un vienas viensētas kultūrvēsturiskā mantojuma kolekcijas vērtību aktualizēšana. Lai arī daļēji zudusi, apzinātā šodienas seno māju realitāte ir gan lietišķa un saimnieciska, gan mainīta un mainīga, bet spējusi saglabāt

		<p>dokumentētas liecības - fotogrāfijas, priekšmetus, atmiņu stāstus. Pasākuma pamatā Igalu dzimtas amata prasmes, vēsturiskais darbošanās laiks un piederības stāts. Sena amata prasmju demonstrēšana un mājas simtgadnieces stāsta atklāšana. Šis mājas ļaudis zina stāstīt par Ulbrokas muižas kalēja Riharda Igals un saimnieces Zelmas Leitlands satikšanos, kāzām un turpmākajām dzīves gaitām (20.gs.). Savas identitātes un vērtību apzināšanas jautājums, ko apliecina vienas dzimtas vēsturiskā atmiņa un saglabātais dzīvesstāsts. Kopējās rakstura iezīmes – pašatbildība, saimnieciskums, lepnums un dzimtas tradīciju uzturēšana.</p>
--	--	---

Stopiņu novada domes finansēto projektu konkursā Ulbrokas bibliotēka piedalās otro reizi. Pārskata periodā atbalstīts un īstenots iecerētais projekts sk. norādītajā resursā <http://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/riksiem-berit-es-palaidu> un dokumentu kopas materiālos - foto galerijā <http://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/riksiem-berit-es-palaidu/laimes-kalejs>, sagatavotajā un pievienotajā prezentācijas materiālā [http://stopini.lv/media/Ulbrokas bibl/Projekti/Riksiem berit/Akacijas prezentija.pdf](http://stopini.lv/media/Ulbrokas_bibl/Projekti/Riksiem_berit/Akacijas_prezentija.pdf), video stāsta atspoguļojumā <https://www.youtube.com/watch?v=Uy5ijUOfqqs&feature=youtu.be> un foto materiāliem par Ulbrokas muižu <http://stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/informacijas-resursi/izstades/foto-izstade-ulbrokas-muiza>. (Pielikums Nr.6,7).

#### Pārdomas, secinājumi par darbu ar projektu

Interesanta sadarbība, daudzveidība jaunu novadpētniecības dokumentu izveidē, laba pieredze un veiksmīga, izvēlēto ekspertu, sadarbība gan demonstrējot vecmeistaru gudrību zirgkalēja amata prasmēs, gan nodrošinot vizināšanos līdz Ulbrokas muižai zirga pajūgā.

Pateicoties mazmeitas Māras Zebaueres labvēlībai un stāstnieces prasmēm, operators Aivars Lubānietis uzfilmēja dzirdēto un dokumentēto materiālu - fotogrāfiju, priekšmetu, atmiņu stāstu kopumu. Kaut uz mirkli, apturot laiku un atklājot šīs mājas nozīmi un raksturu, atvērās durvis nemateriālā kultūras mantojuma vēstījumam Stopiņu novadā. Notikums vien jau ievēribas cienīgs, tāpat kā stāstu stāstīšana un spilgtu notikumu izklāsts, ko Māra, jo dāsni vēstīja klātesošajiem interesentiem. Ulbrokas bibliotēka, savukārt palīdz šīm lietām parādīties un iegūt skanējumu novadpētniecības telpā.

## 10. Publicitāte

### Bibliotēkas tēla veidošana

Pārskata periodā bibliotēkai savs zīmols vai iestādes tēls, kas atšķir un piešķir atpazīstamību līdzīgo vidū. Tēls var būt vārds, apzīmējums, zīme vai šo elementu kopums, kas kalpo noteiktām vērtībām un iestādes atpazīstamībai. Savu mājvietu ieguvis grāmatu bruņurupucītis, kura raksturam piemīt gadalaika noteikti laikapstākļi, eiropiski paradumi un spilgtums rosībai grāmatu vidē. Tam ir ilglaicības un gudrības nozīme. No šī gada pavasara līdz rudenim Ulbrokas bibliotēkā savu simbolisko piederību meklēja mākslinieces Gundegas Muzikantes zīmēti seši logotipi. No kuriem tad viens ir kļuvis par Ulbrokas bibliotēkas atpazīstamības zīmi. Mūsuprāt tajā rodams sirsnīgums, patiesums un piederība novadam. Tas raisa spilgtas emocijas un ir oriģināls, kas atšķiras citu bibliotēku vidū un kalpo simboliskai attiecību veidošanai ar lasītāju. Tas sniedz informāciju un rosina izmantot bibliotēkas pakalpojumus. *Sk. lapas augšējā labajā stūrī!*

### Sabiedrības informēšana

Sabiedrības informēšana par bibliotēkas darbības funkcijām, pakalpojumiem ir sistemātisks darbības atainojums Stopiņu novada informatīvajā izdevumā „Tēvzemīte” un Stopiņu novada tīmekļa vietnē sadaļā *Kultūra* <http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka>, kur regulāri tiek atjaunināta informācija par jaunumiem izdevējdarbības un grāmatniecības nozarē, bibliotēkā notiekošajiem pasākumiem, bibliotēkas jaunajām grāmatām, abonētajiem laikrakstiem un datubāzēm. Bibliotēkai ir lasītāju atsauksmju un ierosinājumu vai Viesu grāmata. Informācija par bibliotēkas aktivitātēm un notikumiem visplašākā veidā tiek atspoguļota novada mājaslapas Kultūras sadaļā Ulbrokas bibliotēka. Novērots, ka bieži, atšķirība no citām bibliotēku sniegtās informācijas novadu mājaslapās, tieši Stopiņu bibliotēkām ir viena no plašākajām iespējām izvietot savu informāciju novada tīmekļa vietnēm. Bibliotēkas informācija izvietota Bibliotēkas aktivitātēm veltītajā lapā, kur lasāmi visi jaunumi. Bez tiem, šeit ievietotas ziņas par vēsturi, darbības raksturojumu, projektiem, pasākumiem, bibliotēkas noteikumiem, dokumentiem, informācijas resursiem un galerijām.

### Bibliotēkas informācija tīmeklī

Visa minētā informācija tiek atspoguļota arī Latvijas Bibliotēku portālā Biblioteka.lv., kur dažkārt tieši no šī portāla informāciju par notikumiem Ulbrokas bibliotēkā, smeļas plašsaziņas līdzekļi. Pārskata periodā kopējie skatījumi 1909.

Starp nebibliotekārajiem resursiem savu informāciju Ulbrokas bibliotēka ievieto tīmekļa vietnēs Twitter ([https://twitter.com/Ulbrokas\\_biblio](https://twitter.com/Ulbrokas_biblio)), kurā šobrīd ievietoti 213 “tvīti” jeb ziņas un Youtube <https://www.youtube.com/user/ulbbibl08>), kurā ievietoti 18 video.

Augstākminētie resursi sniedz pilnīgu ieskatu bibliotēkas pagājušajos un plānotajos notikumos.

Bibliotēka neizvieto ziņas citos sociālajos tīklos un neveido savu emuāru.

Pārskata periodā pēc statistikas datu apkopojuma Ulbrokas bibliotēkas unikālo lapu skatījumi ir 5785 interesentu ziņā, sociālo tīklu skatījumi ir 1704.

### Veiksmīgākie bibliotēkas popularizējošie pasākumi

Veiksmīgākie bibliotēkas popularizējošie pasākumi pārskata periodā lasāmi iepriekšējās sadaļās: Darbs ar bērniem un jauniešiem - “Kur tavi melnie strazdi Un brīnumsārtais rīts”, Novadpētniecības darba popularizēšana – Muzeja nakts un Projekti -“Rikšiem, bērīt, es palaidu”.

Bibliotekāru pulcēšanās un kultūrvides sakārtošanas vieta ir pavasara talka un bibliotekāru darba svētki. Bibliotēku nedēļā pārskata periodā jau trešo reizi aktivizējas sakārtošanas un kultūras norises vietas uzturēšanai dzejnieka Pētera Brūvera dzimtajās mājās “Kalēji”. Atsaucīgo talkas dalībnieku pulciņā pašvaldības vadītāji, pašvaldības aģentūras “Saimnieks” darbinieki, skolu un publisko bibliotēku bibliotekāri, Valkas novada Centrālās bibliotēkas darbinieces, Brūveru ģimenes locekļi, bibliotekāru profesijas cilvēki – darba vai dzīvesvietas aroda māsas Stopiņu novadā. Pavasara pulcēšanās ir brīdis, kad vislabāk sēt radošu domu un paliekošu darbu sēklas, atbildīgi, aprušinot esošo un veidojot sveicienu dzejniekam dzimšanas dienā, uzplaukst mīlestības, sirsnības un piederības zieds savam novadam un dzejnieka radošajam garam, lai rudenī visus pulcētu Dzejas dienas atklāsmēm.

Diena aizsākas ar piemiņas mirkli Ulbrokas Meža kapos – dzejnieka atdusas vietā. Tieši šeit tiek radīts neredzams tilts Stopiņu un Valkas bibliotekāru sadarbībai, par ko liecina dzejnieka rakstītais vārds, neaizmirstami dzejas pasākumi un dzīves gājums minētajās dzīves vietās. Tam pamatā Pētera Brūvera niansēti redzīgais rokraksts un iekšējais pasaules redzējums, kurš notverto sajūtu pārradījis un joprojām nodod savam lasītājam.

Bibliotekāru pulcēšanās ir Dzejas dienas norises vietas sakārtošana un kopā būšana. Mijiedarbība un vērtību analīze bibliotekāru kopienā uztur sarunas un viedokļu apmaiņu visas dienas garumā. Ir radīts kaut kas jauns attiecībās, sadarbībā un kopienā kopumā, par to liecina pārvērtības piemājas puķu dobēs, atjaunotās un nokrāsotās mājas durvis, kā arī spēka atjaunojoša viruma - zupas sagatavošana un visu talcinieku cienāšana.

Vieta ienes saviesīgumu un aicina uz literāru darbošanos, tāpēc, jo īsti laikā ir literārā pusstunda “Lasām pa vecam, lasām pa jaunam!” Ar sava jaunākā tulkotā darba “Vilka stunda” fragmentu lasījumiem uzstājas tulkotāja Indra Brūvere – Daruliene un draudzene Anda Krūmiņa, kas stīmpanka stilā uzbur 18. gadsimta laikmeta vīzijas, ko, izjusti un spilgti, iekrāso komponista Māra Lasmaņa raidītās mūzikas skaņas. *Esam Krakovas vecpilsētas sirdī ... dzirdama skumja trompetes melodija ... turpat tumšmataina meitene ar daiļu seju, bet aukstām acīm... ar tvaiku darbināmas karietes un tramvaji, lido dirižabļi un planieri ...* Romānā minēti dažādi patiesi un rakstnieka izdomāti notikumi Lietuvas vēsturē, kas zinātnes un tehnoloģiju attīstības ietekmē lasītājam rada piedzīvojuma un mehānikas klātbūtni. Grāmatas autors Andrjūs Tapins aicina *...izplest spārnus un pacelties virs citādas Viļņas jumtiem!*

Visas dienas garumā bibliotekāru darbu un domu lidojumam pavisam saulains un priecīgs sirdsprāts. Esam palīdzējuši kultūrvides sakopšanā un izveidē, esam ieguvuši jaunas sadarbības prasmes attiecībās ar sevi, ar citām bibliotēkām un esošajām partnerībām. Pavasara spirtgums rodams visā zaļajā un mānīgi siltajā, lai mostas, plaukst un uzzied labi paveiktie darbi.

[Ar publicitātes darbu saistītas problēmas un to risinājumi](#)

Pārskata periodā nav novērotas ar publicitātes darbu saistītas problēmas

## 11. Sadarbības tīkla raksturojums

[Sadarbība ar pašvaldību un pašvaldības institūcijām](#)

Kopdarbība ar pašvaldības iestāžu un struktūrvienību darbiniekiem ir atbildīga un kopēju procesu virzoša – iestādes budžeta izstrāde, līgumu un citu dokumentu virzība ir sadarbības un atbalsta jautājums. Tāpat kā sadarbība ar pašvaldību un daudzveidīgi īstenotiem pasākumiem. Pašvaldība

nodrošina finansējumu iestādes darbības principi, veicina sabiedrības informēšanu par bibliotēkas funkcijām un pakalpojumiem.

Realizējot iestādes uzdevumus un funkcijas, tiek apzināta lasītāju mērķgrupa un vēlmes savstarpējai sadarbībai. Darba teksta atskaite 7. punktā atspoguļots darbs ar bērniem un jauniešiem dažādās vecumu grupās un mācību iestādēs. Pārskata periodā bibliotēkas organizēto tematisko pasākumu kopskaits ir 15, tematisko izstāžu kopējais skaits 21, kas norāda bibliotēkas darbības veidu, (sa)darbību un attīstību.

### Citi sadarbības partneri reģionā un Latvijā, veiktās sadarbības aktivitātes

Citi sadarbības pasākumi – semināri, praktiskās apmācības un konsultācijas, ir **Salaspils novada** bibliotēkas un vienlaicīgi **reģiona galvenās bibliotēkas** funkcija, ko paredz vienošanās ar Stopiņu novada domi un tās pakļautībā esošo iestādi. Sadarbības pamatā ir Līgums par reģiona galvenās bibliotēkas funkciju veikšanu un finansēšanu Stopiņu novadā. Līgums Nr. 23-s/10 ir saistošs arī 2016. gadā.

Līgums un piešķirtās funkcijas paredz un veido attiecīgās administratīvās teritorijas bibliotēku krājuma kopskatalogu, un nodrošina tā pieejamību arī Ulbrokas bibliotēkai, kā arī veic attiecīgās administratīvās teritorijas bibliotēku krājumu komplektēšanas koordināciju un krājuma inventarizācijas pārraudzību; sniedz konsultatīvu un metodisku palīdzību; nodrošina bibliotēku darbiniekus un lietotājus ar valsts un attiecīgās administratīvās teritorijas pašvaldību institūciju sagatavoto un publicēto informāciju, apmāca un rediģē analītiskos aprakstus par Stopiņu novadu Novadpētniecības datubāzē. Nodrošina vienotas datu informācijas sistēmas darbību BIS ALISE 4i sistēmā un statistiskās informācijas ievietošanu Latvijas Kultūras kartē.

Pārskata un iestādes akreditācijas periodā profesionāla sadarbība ar novada otru bibliotēku - gan pasākumu un aktivitāšu piesaiste, gan dokumentu izstrāde, gan darba jautājumu risināšana un sekmīga darba procesa veikšana vienotā datu informācijas sistēmas ievadē.

Vairs ne tikai vietējai sadarbībai, bet arī citu Latvijas pilsētu nozares speciālistu piesaiste ir novada bibliotekāru diena “ Kalēju” mājas (dzejnieka un atdzejotāja Pētera Brūvera) pagalmā - talka un radošais vakars, kurā piedalās arī Valkas Centrālās bibliotēkas bibliotekāres. Aktivitātes apraksts lasāms 10. nodaļā un pielikums Nr.5.

### Pārrobežu sadarbība, starptautiskā sadarbība

Pārrobežu sadarbība, starptautiskā sadarbība pārskata periodā nav veikta.

### Bibliotēkas aizstāvības, bibliotēku interešu pārstāvēšanas darbs

Saskaņā ar Latvijas Bibliotēku padomes uzaicinājumu, D. Brigmane turpina iestrādes darba grupā, kura izvērtē un izstrādā priekšlikumus MK noteikumu Nr. 371 „Noteikumi par bibliotēkas darbam nepieciešamo darbinieku skaitu un darbinieku amatu ieņemšanai nepieciešamo izglītību” jaunai redakcijai.

Pēc LNB Bibliotēku konsultatīvā centra aicinājuma Ulbrokas bibliotēkas vadītāja Daiga Brigmane 1 x gadā piedalījies ekspertu komisijā, izvēloties grāmatas kultūras projektam „Latviešu oriģinālliteratūra Latvijas bibliotēkās”. Minētais darbs tiks veikts saistībā ar VKKF un LNB līgumu par projekta “Latviešu oriģinālliteratūra Latvijas bibliotēkās” literatūras apzināšanu, izvērtēšanu, grāmatu kolekcijas veidošanu.

Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas vadītāja \_\_\_\_\_ Daiga Brigmane  
2017. gada 20. janvāris

## 12. Pielikumi

Pielikums Nr.1. Kur slēpjas latviskās dzīvesziņas kods jeb trīs vakari ar Anitu Vīksnu.



„ Vecos laikos Dievs dzīvoja ļaužu vidū un visiem bija daudz tuvāks un mīļāks nekā tagad. Katris gans vai arājs, kas agrāk izgāja uz lauka, varēja redzēt, kā viņš rīta klusumā staigāja pa ežām, pastiepdams vārpas: elpodams līdz ar ziedošo lauku un, slēpdamies viņā, tā ka tikai rudzu roku cepurīti varēja pamanīt caur vārpām aizvīznām. Bet Jāņu vakarā viņš iznāca uz dziesmotiem kalniem un pagalmiem, baltu bārdu, baltā krekļā, baltu spieķīti rokā, svētīdams puķes un zāles, un Jāņu tēvs ar ozolzariem apvītu alus kannu viņu sveicināja. Tad viņš bija visiem tuvu. Nu uzceltas ir priekš viņa lepnas baznīcas, nu rāpo priekš viņa uz ceļiem un skaita lūgšanas, bet ļaužu vidū es viņu vairs neesmu redzējis staigājam.” – tā Kārlis Skalbe. Tik vienkārši un saprotami. Tagad mēs atkal no jauna mācāmies atrast to vienīgo patiesību, ko Māra, Laima un Dieviņš katram mums šūpulī ir ielikuši, bet mēs paši, bieži vien ietērpušies savā lepnībā, esam atstājuši novārtā, nesaprasdami, iespējams pat baidīdamies atpazīt sevī šo sajūtu pēc vienīgās Patiesības un maldāmies, maldāmies, tad meklējam un mācāmies un, manuprāt, katrs arī beidzot atrodam.

Kādam šis Patiesības meklēšanas ceļš īsāks, citam garāks. Kāds iet caur dzīvi ar atvērtu sirdi un atrod to ikvienā mārītē, vēja plūsmiņā, nošu skaņā vai drauga pieskārienā, cits, baidīdamies, bet meklē citus ceļus. Viens no šādu meklējumu ceļiem ir zīmes un simboli – tie rāda ceļu, bet vienīgi no mums pašiem ir atkarīgs, vai virzība pa to notiks. Reizēm vajag arī skolotāju jeb kādu, kas parāda taciņu, pa kuru iet, lai savus meklējumus sasniegtu ātrāk, tāpēc trīs vakarus Ulbrokas



bibliotēkā, caur zīmēm un simboliem, latviešu tautas pasaku „Lāčplēsis” stāstīja dzīvesziņas uzturētāja, stāstniece Anita Vīksna. Mēs jau katrs zinām šo stāstu un atrodam tanī sev ko pamācošu un nepieciešamu, tomēr Anitas stāstījums, caur simboliem ievēd mūs - pašus sevi. Caur sevi mēs izdzīvojam gan Lāčplēsi, gan Kangaru, gan Spīdolu un, izdzīvojot patiesu pazemību, nonākam augstākajā virsotnē. Kas ir šī virsotne katram no mums?.... Kas tas ir par garaspēku, ko dižie latvju stāstnieki ir pierakstījuši un atstājuši mums līdzībās? Kā tas nākas, ka pēc tik daudziem gadiem, mēs, lasot savas tautas pasakas un teikas, saprotam šo, mums veltīto vēstījumu, ko šodien sauc par kodu? Kā attīrīt sevi no bailēm un uzdrīkstēties? Vai piedzīvosim Zelta laikmetu? Varbūt mēs jau dzīvojam Mīlestības laikmetā? Kā atklāt sevi svētnīcu un kas tanī māj? Jo ilgāk dzīvoju, jo vairāk jautājumu manī rodas un ātrāk vēlos rast atbildes uz tiem tāpēc, paldies, Daiga, par iespēju satikties ar Anitu Vīksnu, sievieti, kura, protams, nevar atbildēt uz katru jautājumu, bet ceļu parādīt var.

Ir pavasaris. Putni pievītero āru, pumpuri raisās un saulīte iespīd ikkatrā lodziņā, tikai atvērt vajag, bet būs atkal rudens - pārdomu laiks, kad katrs jautājums urdīsies pēc atbildes. Varbūt Anitai būs vēl kāds brīdis atskriet pie mums un pastāstīt kādu zināmu, bet ne līdz saknēm izprastu dzīves stāstu?

Ar pateicību Ulbrokas bibliotēkas darbiniecēm par sirsnīgi sarīkotajiem vakariem – Ingrīda Balode.

## Pielikums Nr.2. Ceļš uz paša sirdi jeb Ziemeļvidzemes kultūrvēsturiskā mantojuma daļa

Mirkli, kad apzinu Ulbrokas bibliotēkas lasītāju un ceļotāju vēlmi apskatīt Latviju, ir skaidrs - laiks kultūrvēsturiskā un kulinārā mantojuma, apskatei un garšas sajūtai tuvākā vai tālākā apkārtnē. Šogad daļa no objektiem saistās ar Limbažu viduslaiku notikumiem un komponista Baumaņa Kārļa mūža devumu, Raunas vēsturiskā centra apskati, atjaunotās Jērcēnu muižas un mednieku namiņa viesmīlību. Kultūrvēsturisks piemineklis - Vijciema baznīca, par ko liecina zvīņveida koka dēlīšu ārējā apdare un koka altāris ar gleznojumu „Svētais vakarēdiens”. Vidzemes



zemnieku sēta "Ielīcas", kas ir ne tikai valsts nozīmes kultūras piemineklis, bet arī unikāla ainava, kurā ietilpst šim novadam raksturīgu celtnu pilns komplekss - dzīvojamā māja, pirts, 3 klētis, kūts, pūne, stallis ar lopbarības telpām, rija, ratnīca, pagrabs.

Vērtīgākā daļa, pārstāv seno arodu prasmi mucu meistarošanā un sēklu ieguvi jaunu mežu audzēm, kas arī šodien tiek iegūtas, izmantojot vairāk nekā 100 gadu vecās, oriģinālās iekārtas. Vijciema čiekurkalte ir viena no vecākajām Latvijā – tā bez pārtraukuma darbojusies no 1895. gada līdz pat pagājušā gadsimta 70. gadiem, savu darbu atsākot 1992. gadā.

Meistarstiķa cienīga ir Jāņa Grantiņa vēdermucu veidošana un dzīves uztveres salāgošana. No senā līdz mūsdienām ir iegūta prasme gan alus mucu, gan lielu kublu izgatavošanā. Turpat līdzās seni mucenieku darba rīki un mucas radīšanas process. Amata aroda prasmes, kas godā un turpina senās alus darīšanas tradīcijas, iegūtas praktizējot alus darītavā “Aldaris”. Bet patiesībā, ja ieskatāmies Janīnas Kursītes “Novada vārdenē” un vēlamies seno, zināmo vārdu saglabāšanu, tad Jāni nevar ne *nostērstēt*, ne *iespangot* - jo viņš ir personība, ko caurvij gaišums un neizsakāms dzīvesprieks, kam piemīt uzņēmība un pārliecība par visu lietu kārtību un rūpi savos bērnos. Garīgi un fiziski spēcīgs cilvēks ar dziļu senuma garšu arodā un atkailinātu nervu izdarīt visu godprātīgi un skaisti.

Savukārt dabas objektu vērtību ziņā mūs pārsteidz – Kaņepju dižozols, kurš dižojas ne tikai ar iespaidīgiem apmēriem, bet pēc zibens spēriena sācis atjaunoties un viesus cienā ar ozolzīļu dzērienu. Lai plašā apskāvienā to apskautu, nepieciešami 17 stopiņieši jeb 9,4 m mērlentes. Esam vienis prātis – sirds gavilē un ir mierā, arī ar redzēto un dzirdēto Valmiermuižas alus darītavā, kur ražotāji kopj alus baudīšanas kultūru Latvijā.

Programmas nākamā daļa saistīta ar kulinārā mantojuma - alus, ozolzīļu kafijas, maizes un sieru degustācijām.

Senatnīgums un pašceptas maizes klaipiņa izveide visos laikos uzturējusi dzīvību un neatkārtojamas maizes smaržas sajūtas. Lauku mājās “Donas” arī maizes šķēlei jau desmit gadus ir sava dziesma, kuru zina stāstīt “Īsta Latvju saimniece” Ilze Briede. Skaists cēlsirdīgs stāsts par un ap maizi un latviskām tradīcijām, kur katrs pats sev veido maizes kukulīti uz kļavu lapām un uztic tā gatavību ar malku kurināmai maizes krāsniņai. Sadzīvojam un sadziedam arī mēs paši šo laukakmens būvi, kas būvēta kā stallis 1895. gadā, bet padomju laikos šajā ēkā savu darbību uzsāka un beidza daudzdzīvotā Blomes maizes ceptuve. Uzņēmējdarbības, neatlaidības un degsmes vadīti cilvēki aizvien šajās mājās cep maizīti pēc sentēvu metodēm un sniedz spēku, enerģiju katram, kas šeit iegriezies – *“kādreiz taču nāks ļaudis, kam gudrības rīciens nebūs par smagu”* (Nora Ikstena).

Līdzīgi, bet tomēr atšķirīgi par bērniībā zināmā zaļā siera garšu, zina stāstīt vienas ģimenes uzņēmums Raunā un Ilmārs Ceriņš, kas Latvijā skolojies, strādājis citās zemēs, tomēr atgriezies dzimtajā pusē, lai uzsāktu patstāvīgu biznesu. Visa pamatā ir pašu audzēts sierāboliņu lauks un atmiņas par zaļo sieru, kas Latvijā bijis populārs jau izsenis, taču nesenajos laikos tā ražošana tika pārtraukta, jo siers kādam licies pārāk nacionāls produkts. Ilmāra ražotne atrodas bijušās Lauktechnikas teritorijā – pēc kolhozu sabrukšanas lielie angāri ilgu laiku stāvēja tukši, logi izdauzīti, sienas jumti sāka iebrukt. Uzņēmīgi atjaunojoties, nu jau turpat desmit gadus rosība turpinās. Tagad Zaļo sieru piedāvā "Siera ražotne", kas ievērību un atzinību savu klientu un nozares speciālistu vidū izpelnījies ar savu dabīgo un kvalitatīvo produkciju. Zaļā siera īpatnējā, neaizmirstamā smarža un garša daudziem atsauc atmiņā bērniību. Latvijā ir vieta, kur atkal gatavo zaļo sieru, trīspadsmit veidu makaronus un citus labumus. Senāku garšu atmodināšanai saimnieks ciemiņus cienā ar dažāda pikantuma knapsieriņiem – labu un veselīgu uzskodu pie alus un citiem padzēriņiem.

Gluži vai izgaršojot vien divu dienu notikumus, esam apmetuši loku Ziemeļvidzemei, atguvušies Valgā, atveseļojušies un, ieguvuši jaunu atspēriena un pašapziņas sajūtu, tālākam ceļam. Ceļā satiktie cilvēki ir mūs bagātinājuši, pārbaudījuši un iedvesmojuši. Un tad “.. *ceļš uz mājām ir tieši tas, Kurš aizved uz paša sirdi*” (Igo). Paldies par tikšanos, kopīgu ieceru īstenošanu, sadarbību vairāku gadu garumā. Paldies par Janīnas Kursītes uzticības un saskarsmes prieku, viedumu un kopēja ceļa gājumu!

Vizuālo notikumu galerija skatāma tīmekļa vietnē <http://www.stopini.lv/public/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/galerijas>, kur minētajos iespaidos dalās Vita Banga.

Daiga Brigmane, Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas vadītāja,  
2016. gada 19. jūlijs.

## Pielikums Nr.3. Novērtēšanas anketa



Jau septīto gadu Latvijā norisinās E-prasmju nedēļa, kas šogad notiek no 7. marta līdz 12. martam. Nedēļas organizēšanā iesaistījušies partneri no IKT nozares uzņēmumiem, valsts pārvaldes un

nevalstiskā sektora.

### E-prasmju nedēļa 2016, 7.- 12. marts

#### Izglītošanās iespēju piedāvājums Ulbrokas bibliotēkā

Ulbrokas bibliotēkas darbiniece praktiskajā nodarbībā veica apmācību par tēmu: **E - pratība efektīvai datora izmantošanai ikdienā, apgūstot paņēmienus, kas ļauj paātrināt darbu ar datoru.** Lai veiksmīgi turpinātu e – prasmju attīstību un pilnveidotu gan apmācību sagatavošanas procesu, gan to norišu gaitu, lūdzam Jūs aizpildīt šo anketu!

#### Novērtēšanas anketa

1. Praktiskās nodarbības saturs bija atbilstošs manām interesēm, mērķiem / iemaņām:

Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu

1 2 3 4 5

2. Ieguvu būtisku informāciju un jaunas zināšanas:

Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu

1 2 3 4 5

3. Uz jautājumiem saņēmu izsmeļošas atbildes:

Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu

1 2 3 4 5

4. Iegūto informāciju un prasmes varēju praktiski pielietot:

Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu

1 2 3 4 5

5. Kopējā organizācija netraucēja praktiskās nodarbības norises gaitu:

Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu

1 2 3 4 5

6. Visnoderīgākais apmācībās bija:

.....  
 .....

7. Mazāk nozīmīgais apmācībās bija:

.....  
 .....

8. Mani priekšlikumi apmācību sagatavošanas procesam un norises gaitas uzlabošanai:

.....  
 .....

9. Mani priekšlikumi apmācību diskusiju tēmām:

.....  
 .....

**Paldies par vērtējumu un sadarbību!**

## Pielikums Nr.4. Novērtēšanas anketa



Jau septīto gadu Latvijā norisinās E-prasmju nedēļa, kas šogad notiek no 7. marta līdz 12. martam. Nedēļas organizēšanā iesaistījušies partneri no IKT

nozāres uzņēmumiem, valsts pārvaldes un nevalstiskā sektora.

**E-prasmju nedēļa 2016, 7.- 12. marts**
**Izglītošanās iespēju piedāvājums Ulbrokas bibliotēkā**

Speciālisti no Valsts reģionālās attīstības aģentūras uzstājās par tēmu **“Prasmes meklēt un izmantot portāla Latvija.lv iespēju resursus sadaļā “Dzīves notikumi” un Publisko pakalpojumu katalogs, e - pakalpojumu izmantošana. “Nekustamā īpašuma nodokļa apmaksā tiešsaistē” un “Iesniegums iestādei””**.

Lai veiksmīgi turpinātu e – prasmju attīstību un pilnveidotu gan apmācību sagatavošanas procesu, gan to norišu gaitu, lūdzam Jūs aizpildīt šo anketu!

**Novērtēšanas anketa**

- Semināra darba saturs bija atbilstošs manām interesēm, mērķiem / iemaņām:  
 Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu  
 1 2 3 4 5
- Ieguvu būtisku informāciju un jaunas zināšanas:  
 Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu  
 1 2 3 4 5
- Uz jautājumiem saņēmu izsmeļošas atbildes:  
 Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu  
 1 2 3 4 5
- Iegūto informāciju un prasmes varēju praktiski pielietot:  
 Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu  
 1 2 3 4 5
- Kopējā organizācija netraucēja praktiskās nodarbības norises gaitu:  
 Pilnīgi nepiekrītu      Pilnīgi piekrītu  
 1 2 3 4 5
- Visnoderīgākais apmācībās bija:  
 VISNODERĪGĀKAIS BĪJA TĀS, KA ES ATKAL ATSĀKŠU IZMANTOT  
 ŠO PORTĀLU, JO PĒC NEVEIKSMĪGAS INFORMĀCIJAS MEKLĒŠANAS  
 BĪJU PĀRTRAUKUŠI TO LIETOT.
- Mazāk nozīmīgais apmācībās bija:  
 VISI BĪJA NOZĪMĪGI
- Mani priekšlikumi apmācību sagatavošanas procesam un norises gaitas uzlabošanai:  
 IR TIKAI VIENS PRIEKŠLIKUMS - VAIRĀK ŠĀDU SEMINĀRU,  
 ARĪ PAR CITĀM TĒMĀM UN NE TIKAI 3 STUNDAS GARUMĀ!  
 (PIEM. 3 SPECIĀLISTI - 3 STUNDAS!)
- Mani priekšlikumi apmācību diskusiju tēmām:  
 DISKUSIJU TĒMAS VARĒTU BŪT NE TIKAI PAR NODARBĪBĀS  
 APSKATĪTO TĒMU, BET ARĪ PAR CITIEM NESKAIDRIEM JAUTĀJUMIEM  
 INTERNETA IZMANTOŠANĀ, JO KAD UN KĀM TĀD CITĀM LAI UZBOD  
 ĒEV NESKAIDRUS JAUTĀJUMUS, JA NE ŠĀDIEM ZINĀSIEM SPECIĀLISTIEM!

**Paldies par vērtējumu un sadarbību!**

## Pielikums Nr.5. Dzeja, kas vēlas būt sasniedzama

Ir septembris, ierasto ainavu iekrāso dzeltenzaļi toņi, pustoņi, kā nojausma par rudens tuvošanos, sadzirdama arī dzērvju nerimtīgā deja. Patīkams nemiers un aicinošs rotaļīgums it visā, kas norit dabā. Ja palūkojamies vērīgāk, tad līdz ar krāsu nomaiņu dabā skaidri redzam, ka arī dzeja virpuļo un vēlas būt sasniedzama. 2016. gada 16. septembrī Dzejas dienu pasākums **“Kur tavi melnie strazdi Un brīnumsārtais rīts”** dzejnieka Pētera Brūvera dzimtajās mājās “Kalēji”, ciematā “Līči”, mežmalas ielokā pulcē vidējās paaudzes dzejniekus, Stopiņu novada skolu jaunatni, bibliotēku un kultūras darbiniekus, interesentus un Brūveru mājas ļaudis. Kas zina varbūt tāpēc, lai melno meža strazdu un skudru ceļi raisītu pārdomas par dzejas rosību laikā un telpā.



Gan dzejai pieradinātie un pietuvinātie – Andris Ogrīņš, Anna Dzintare, Indra Brūvere Darulīene un Jānis Vādots, gan pavadinātie mūzikā un mākslā spēj sastapties un mijiedarboties, interpretējot dzeju zīmējumā un krāsu nianšes tverot mūzikas skaņās. Katram sava vibrācija un sajūtu gamma, jo mežmalā valda “kalēja” un dzejnieka darba rīki - uguns, āmurs, vārds, ota, mūzika un laiks. Visupirms tie ir Pētera Brūvera rakstītie bērnu dzejoļi, kuri teatrāli un brīvi ieskanas bērnu mutēs. Dedzīgas sirsniņas pārņemti

Upesleju internātpamatskolas – rehabilitācijas centra 4. klases izglītojamie skolotājas un bibliotekāres Guntas Bruģētājas vadībā ļauj pulsēt valodas ritmam un pašu priekam.

Katram no klātesošajiem dzejniekiem sava pieeja, kā justies sadzirdētiem un ievērotiem, jo ikdienas gaitā vienlaikus ir arī atdzejojāji, ievadu un recenziju autori.

Andris Ogrīņš neviltoji atklāj mūsdienīga dzejnieka uzrunas veidu un aicina atrast pašam savu laiku dzejas iespaidos, atstājot telpu pārdomām un noskaņu zīmējumam. Bibliotēkas dzejas plauktiņā trīs no viņa četrām iznākušajām grāmatām – “Zem pulksteņa pulkstenis”, “Pēdējā santīma grāmata”, “Plaukstu šķērsielas”. Tādēļ zināmākais, kas iegūto autogrāfu un sarunu virpuļos uzmanības un ievēribas līderis. Anna Dzintare ir gados jaunākā un trauslākā dzejniece, kas par savu grāmatu “Eju pa svešu ielu” saņēmusi Carnikavas novada domes Ojāra Vācieša

literāro prēmiju dzejā. Klausītājam atklāj pēdējā laika zīmju pierakstus dzejā. Smalki, niansēti un personiski atbildīgi, tā radot paliekošu satikšanās prieku. Jāņa Vādona dzejas intonācija ir nevainojama pateiktā vārda un noskaņas ziņā, atvēlot laiku un vietu arī Pētera Brūvera dzejas rindām. Viens no literārā žurnāla “Domuzīme” redaktoriem ar nopietna dzejnieka viedokli laiktelpā, kam pamatā ir spēcīga valodas un laika izjūta. Indras Brūveres Darulienes dzejas šarmam piemīt ne tikai piederība dzimtajai vietai, rakstītajam vārdam, bet gan jūtīga attieksme literārai domai kopumā, latviešu un lietuviešu videi dvēseliski sajaucoties, smeldz un ieskanas visu maņu gamma. “Sagūstītās atmiņas ir kā zirnekļu tīkls, kur katram pavedienam nozīmīga vieta ... sagūstītās atmiņas kļūst par zīmju un metaforu sistēmu, kas brīžiem pārvēršas dzejā”, tā Indra par pavasarī izdoto dzejoļu kopu “Sagūstītās atminas. Valkai – 730”. Kā tulkotāja nupat žurnālā “Domuzīme” latviskojusi, noslēpumaino lietuviešu rakstnieka Alvida Šlepika, stāstu “Čells”.

Čells ir Dzejas dienu vistiešākais liecinieks un dziļas, spilgtas skaņas radītājs klātienē. Stopiņu novadā dzīvojošā čellista Silvestra Jura Kalniņa meistarklase instrumenta pārvaldībā ir nopietna un godpilnas attieksmes vērtā. Daudzu pašmāju un starptautisku konkursu laureāts, Silvestrs, sevi pieteicis, kā spilgta personība Latvijas jauno talantu pārstāvniecībā. Muzikālo priekšnesumu papildina pianiste Inese Gaile.

Skolotāju Santas Podgaiskas un Daces Balodes vadībā, radošu personību klātbūtne, ir arī Ulbrokas Mūzikas un mākslas skolas audzēkņu izpildījums turpat radītajos zīmējumos, kas dzejas interpretācijas un uztveres ziņā, klātesošajos dzejniekos un klausītājos, raisa paliekošu prieku.

Kopumā Dzejas dienu pasākumam mākslas, mūzikas un vārda skanējums, kas nemanot satuvinājis dzejnieku un dzejas klausītāju izpratnes, sniedzis iespēju sastapties un mijiedarboties dažādu vecumu paaudzēm, radījis līdzpārdzīvojumu un piederību šim laikam. Par to visu pateicībā dzejnieka Pētera Brūvera iedibinātās balvas – zelta kuvalda, sudraba veseris, bronzas āmuriņš, kas izsenis ir bijuši “Kalēju” mājas kalēja darba rīki. Šais laikos koka lietu un amatnieka Jāņa Grazdaniča izpildījums, kas pasniegti dzejniekiem par dzejas paušanu, mācekļiem par muzikālā priekšnesuma radīšanu un dzejas interpretācijas izpildījumu, vadītājiem un bibliotekāriem par dalību iekārtojot Dzejnieku un klausītāju notikumvietu dzejnieka Pētera Brūvera dzimtajās mājās “Kalēji”. Visu notiekošo caurstrāvo saimnieces Vijas Brūveres labvēlība un atbalsts. Dzeja ir sasniedzama un pavedina uzdrošināties, atklāt, izzināt, doties ...., būt it visur, kur to gaida.

Kādam krāsaina lapa, citam gājputnu skreja, vēl kādam vārdu impulss un ilgas pēc satikšanās citugad. Vizuālajam ieskatam atveram noskaņu lapu un ļaujames piedzīvotajām sajūtām <http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/galerijas> .

Daiga Brigmane, Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas vadītāja  
2016. gada 27. septembris



Pielikums Nr.6. Ielūgums. Muzeja nakts pasākums – viensētu stāsti.  
Pirmajā rindā no kreisās Rihards Igalis ar sievu Zeltu.



Pielikums Nr.7. Ielūgums – reverss.



Mājas simtgadnieces laiks - Ulbrokas muižas kalēja un saimnieces milas stāsts. Kaluma zīmes Igalu un Zeltiņu dzimtas likteņos.

Stopiņu novads, Ulbroka, «Akācijas», 2016. gada 21. maijs, plkst. 18:00.

Izmantotie foto no Igalu dzimtas turpinātāju arhīviem un Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas projekta «Senās mājvietas Stopiņu novadā». Darbības laiks 2013. gada aprīlis - augusts. Materiāli apskatei un izziņāšanai pieejami Ulbrokas bibliotēkā, Institūta ielā 1, Ulbroka, Stopiņu novads.

## Pielikums Nr.8. Laimes kalējs

Pasaka ar šādu nosaukumu par kalēju un tās puses ļaudīm vēsta senu patiesību, tik senu, cik kalēja amata prasmes vien glabā cilvēces atmiņa – *“mana laime ir mans darbs”* (A. Sakse). Lai gan, nevienam nav liegts ticēt laimes pakavam, kas nejauši jūs pārsteidzis ceļā.

2016. gadā muzejnieku un bibliotekāru nemateriālā kultūras mantojuma filozofisko nozīmi raksturoja jēdziens DURVIS. Muzeja nakts notikumi aicināja vērīgi palūkoties uz lietām sev apkārt! Daudzas no tām raksturo mūsu novada viensētu kultūrvēsturisko atmiņu, citas apliecina



mūsu senču vai līdzcilvēku radošo izdomu un amata prasmi. Notikumi un cilvēku rosība mājās “Akācijas” atvēra durvis (ne)materiālā kultūrvēsturiskā mantojuma vērtībām, kas rodas tepat Ulbrokas centrā.

Ikviens interesents varēja uzzināt par Ulbrokas muižas kalēja Riharda Igalis un saimnieces Zelmas Leitlands satikšanos, kāzām un turpmākajām dzīves gaitām, kas pieder vienas dzimtas – Igalu un Zeltiņu vēsturiskai atmiņai.

Pateicoties

saglabātajām fotogrāfijām, dažādiem sadzīves priekšmetiem un atmiņu stāstiem, atklāsmei tiek celts mājas simtgadnieces stāsts. Notikumu pavērsiens ir laiks, kad Ulbrokas muiža (1901) nonāk barona F. Mengdema īpašumā. Ne tikai ēkai ir sava neatkārtojama kultūrvēsturiska vērtība, bet tieši atmiņu stāstiem, šodienas skatījumā, ir teiksmaina nokrāsa. Jāpiemin, ka senākā dzimtas fotogrāfija, kur redzama Ulbrokas muižas pils (1910), ir Gunta Strazda vecvecāku saglabāta fotogrāfija, kas vienlīdz ir Riharda un Zelmas kāzu gads. Nedaudz vēlāk muižas kalējs iegūst barona labvēlību un nelielu zemes platību, lai sāktu savas smēdes un mājas celtniecību. Šodienas skatījumā viensēta aptver individuālo apbūvi, kur rodama dzīvojamā (1916) un saimniecības ēka, kas ir iekļauta Stopiņu novada kultūras kanonā. Dzīvojamai mājai šogad skaitāms simtais gads. Tāpēc, jo īpaši nozīmīga un vēstoša.

Vēsturiskā atmiņa mūsdienās kļūst interesanta, ja vien, ir kāds, kas to atgādina, tad nemaz tā neliekas tik tāla vēsture, bet gan dzīva un joprojām spilgta, ko šajās mājās, visiem

klātesošajiem, jo īpaši dedzīgi vēstīja Māra Zebauere. Muižas barons Riharda un Zelmas kāzu dienā pamanījās nobraukt uz citiem īpašumiem, lai jaunlaulāto gods tiek viņiem pašiem. No Igalu ģimenes vidējās meitas Martas Melānijas Igalis 95 gadu vecumā rokrakstā pierakstītām atmiņām uzzinām, ka „...barons aizbraucis uz otru muižu, lai netraucētu kāzās. Iedevis savus zirgus un karieti, ko uz baznīcu braukt. Zelma lūgusi viņu kāzās, bet viņš teicis, ka tad viņai vairāk vēribas jāpiegriež viņam. Un tā sākusies jauna ģimenes dzīve Ulbrokas smēdē. Abu satikšanās notikusi Ulbrokas muižā”.

Vēsturiski kalēja amats arvien godā celts un pārējo amatnieku vidū pamanāms no ārienes. Arī Rihards Igalis ir sava aroda meistars, iznesīgs un prasmīgs kalējs, kā arī lepns un atpazīstams pēc lielām ūsām. Savukārt Zelma, kas bija beigusi Pernigelas muižā vācu saimniecības skolu, strādāja Ulbrokas baronam Mengdemam par saimnieci. Abu satikšanās ir liktenīga, un 1910. gada 10. oktobrī tiek noderētas kāzas Ulbrokas muižā.

Stāstījumam, kas balstīts uz vēsturiskiem faktiem, ir ne tikai vietējas nozīmes kultūrvēsturisks aspekts, to raksturo kalējmeistara amata prasmes gan tos laikos, gan šos laikos. Daudziem vēl spilgtā atmiņā Riharda Igalis dižais augums un vēl dižākas ūsas. Skanīgās un latviešu tautai tik liktenīgās dziesmas “Div’ dūjiņas gaisā skrēja ...” skanējums “Akācijas” mājās.

Arī šodien, demonstrējot vecmeistaru gudrību un “kurpes” rikšotājiem, apbrīns un prieks par zirgkalēja amata zināšanām un attapību, pieder aroda meistaram. Zirgkalēja meistardarbnīca un amata demonstrējumi, visa vecuma klātesošajos, raisīja nedalītu interesi un apbrīnu.

Tāpat kā “noskrējiens” līdz Ulbrokas muižai zirga pajūgā, tikai neticīgajiem liedza laimi.

Ir aizvadīts laika nogrieznis, ko var redzēt vai neredzēt, var vienkārši izdzīvot, pašiem piedaloties tā atklāšanā. Paldies, “Akācijas” mājas Māras labvēlībai, sirsnībai un dzīvespriekam! Paldies, mazdēla Artūra ģimenei un dzimtas turpinājumam mazajos atzaros, kas simboliski un praktiski sauktos dzimtas koks. Ir tāda sajūta, ka mājai laimes kalēja dvēsele, jauna elpa un zaļojošs dzīvotprieks.

Paldies visiem pasākuma līdzdalībniekiem un notikuma atklājējiem.

Pašvaldības finansētā projekta “Rikšiem, bērīt, es palaidu” groži Ulbrokas bibliotēkas rīcībā, tāpēc piedāvājam foto uzņēmumus un dokumentēto materiālu izklāstu skatīt Ulbrokas bibliotēkas projektu sadaļā <http://www.stopini.lv/lv/kultura/ulbrokas-biblioteka/projekti/riksiem-berit-es-palaidu>.

Daiga Brigmane, Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas vadītāja  
2016. gada 24. maijs

Stopiņu novada Ulbrokas bibliotēkas vadītāja \_\_\_\_\_ Daiga Brigmane  
2017. gada 20. janvāris